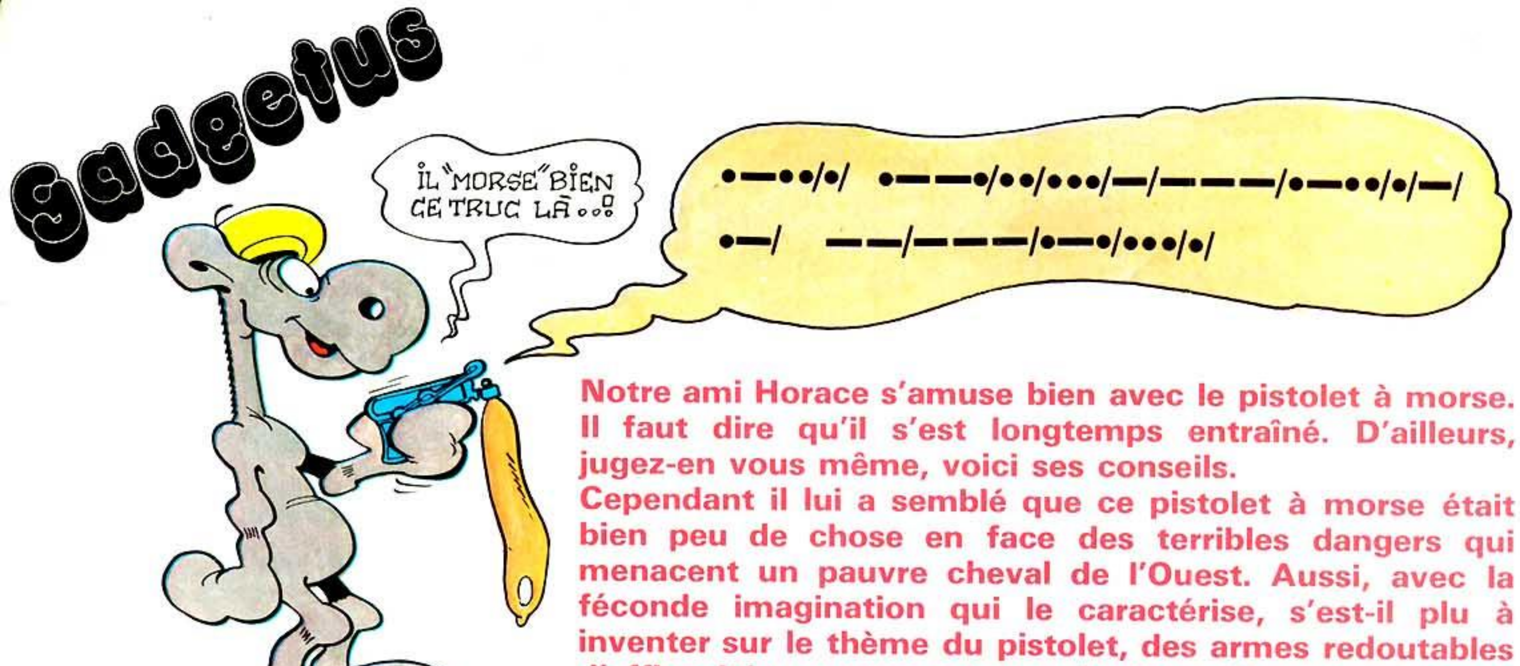


Le pistolet à morse

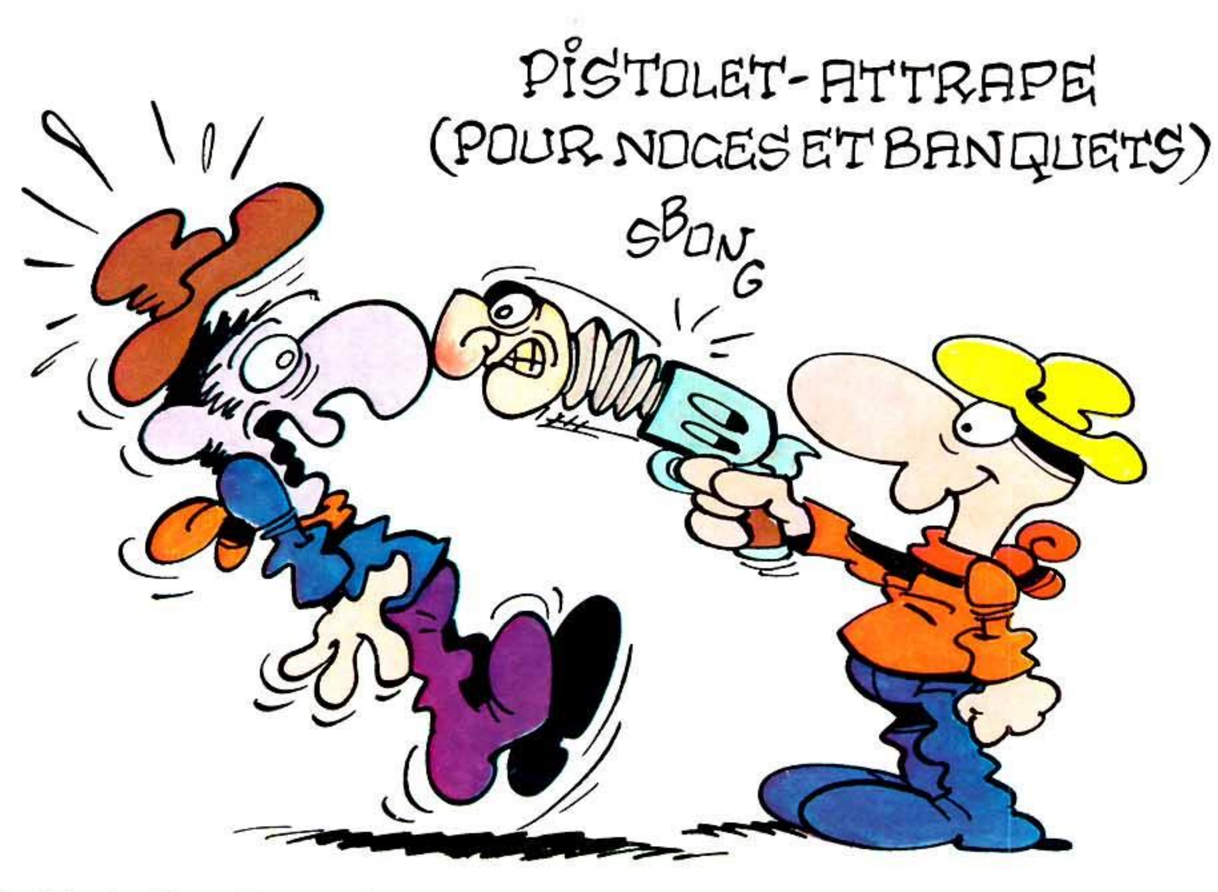
pour communiquer réellement en morse.

3F

Hebdomadaire 28e année Belgique 30 F Canada 75 cents Suisse 3 FS Italie 300 L N° 1496



Notre ami Horace s'amuse bien avec le pistolet à morse. Il faut dire qu'il s'est longtemps entraîné. D'ailleurs, jugez-en vous même, voici ses conseils.
Cependant il lui a semblé que ce pistolet à morse était bien peu de chose en face des terribles dangers qui menacent un pauvre cheval de l'Ouest. Aussi, avec la féconde imagination qui le caractérise, s'est-il plu à inventer sur le thème du pistolet, des armes redoutables d'efficacité que nous sommes heureux de vous présenter en première exclusivité.



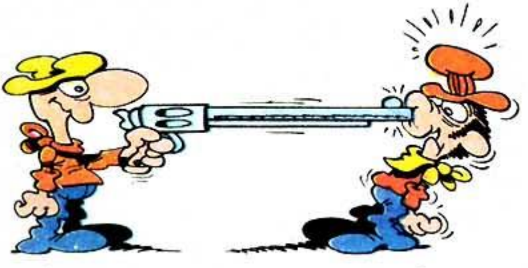
Montre-toi original ; si le maître te demande de réciter un poème, dis-le lui en morse. Tu t'éviteras ainsi des remarques désagréables sur tes liaisons « mal-t-à propos ».

Pour toi, qui habites au sixième étage, le pistolet à morse est d'un très grand secours. Tu peux converser discrètement avec ton copain du premier étage. Finie la fatigue inutile des étages, finies les oreilles indiscrètes ; néanmoins, pour calmer la probable fureur des voisins et surtout de ta concier-

PISTOLET DE GROS CALIBRE

ge, fais au préalable une distribution de bonbons.

Avec ton gadget de cette semaine, le pistolet à morse, tu vas certainement casser les oreilles de tes père, mère, prof', chien, chat, grand-mère, etc. L'essentiel est de les persuader que c'est un objet d'une grande utilité.
Le matin, quand tu es réveillé



PISTOLET PERMETTANT, À COUP SÛR, DE FAIRE MOUCHE À CINQ PAS .....

avant tes parents, n'hésite pas à leur sonner un réveil énergique en morse.
Debout ! : -.. / . / -... / --- / ..- / -!

Ils seront d'autant plus ravis qu'ils ne comprendront pas. Si, malgré ta gentille attention tes parents te reçoivent fraîchement, tranquillise-toi, tu peux utiliser ton pistolet à l'école dans la cour de récréation par exemple, ou, à la rigueur, si tu n'abuses pas trop... dans la salle de classe :



PISTOLET À MUSIQUE

Vous faites une bataille de craies dans la classe avant

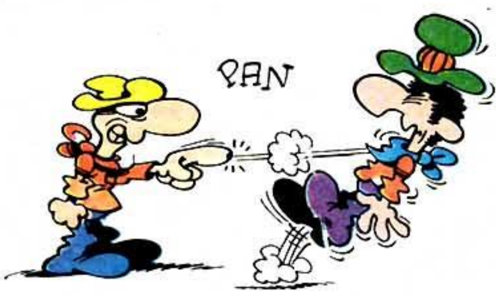


LE PISTOLET PÉRISCOPE ...

l'arrivée du maître. C'est toi qui es chargé de faire le guet avec ton pistolet à morse.
Pet ! Voilà le maître ! : .--. / . / - / ...- / --- / .. / .-.. / .- / .-.. / . / -- / .- / .. / - / .-. / . / !



PISTOLET CAMOUFLÉ "EN MAIN"..



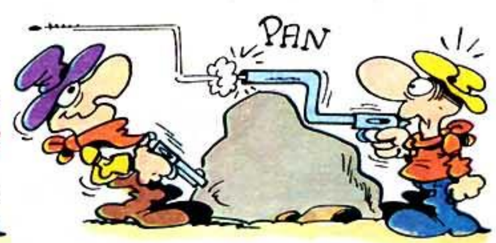
POUR SURPRENDRE L'ADVERSAIRE ...

Ton meilleur copain sèche au tableau sur un problème de maths. Ton cœur généreux te commande de voler à son secours. Procède comme suit :



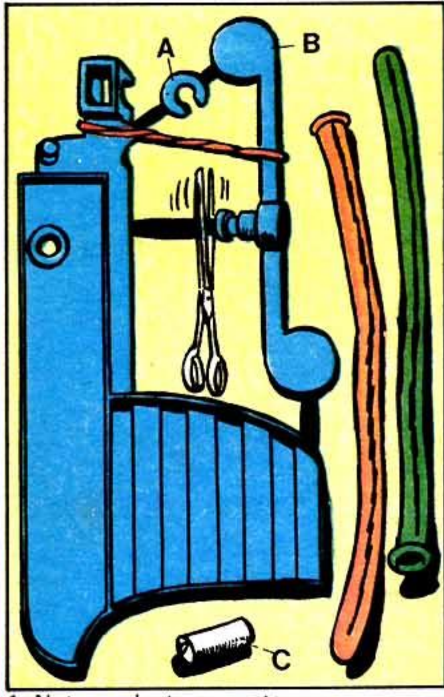
PISTOLET À EAU, POUR SE RAFRAICHIR PENDANT LES LONGUES JOURNÉES DE DÉSERT..

Lève la main pour demander à ouvrir la fenêtre ; quelques minutes après, lève à nouveau la main pour demander à sortir en essayant de ne pas attirer l'at-

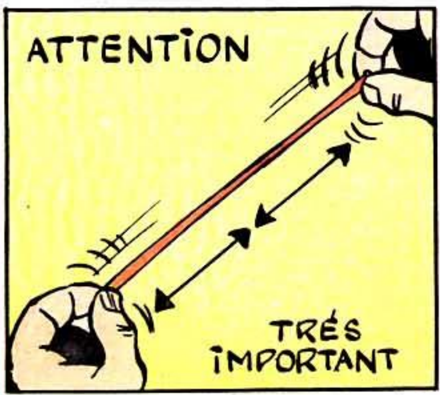


C'EST UNE ARME DE POING QUI N'EST PAS AU POINT...

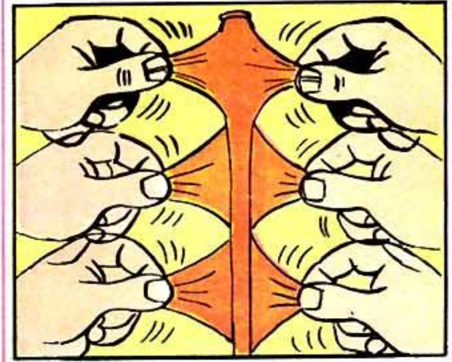
MONTAGE



1. Notre gadget comporte :
- 1 pistolet, un clip A et une gâchette B ;
- 1 élastique posé sur le pistolet ;
- 2 ballons allongés ;
- 1 petite musiquette cylindrique de couleur blanche C.



2. Prenez une extrémité du ballon de la main droite et l'autre de la main gauche. Etirez le ballon six à huit fois par coups secs.



3. Prenez le ballon entre le pouce et l'index près de l'orifice de gonflage et tirez-le dans le sens de la largeur de haut en bas.

tention du maître. Descends dans la cour de récréation, place-toi sous les fenêtres de ta classe et là souffle avec ton pistolet la solution du problème à ton malheureux copain qui se tord de désespoir.

***2 + 2 = 4 :* ..--- + ..--- = ...-**

Il est 11 h 40, ton estomac crie déjà famine, n'attends pas la cloche qui t'appelle à te mettre



PISTOLET DE LUXE
À BOUCHON DE CHAMPAGNE

en rang d'oignons pour aller manger ; donne toi-même le signal.

***A la soupe ! :* .-/.-../.-/.../---/..-/.--./.!**

Mais libre à vous d'inventer toutes les phrases que vous voulez.
Voici l'alphabet morse.

a	.-	s	...
b	-...	t	-
c	-.-.	u	..-
d	-..	v	...-
e	.	w	.--
f	..-.	x	-..-
g	--.	y	-.--
h	....	z	--..
i	..	1	.----
j	.---	2	..---
k	-.-	3	...--
l	.-..	4	....-
m	--	5	.....
n	-.	6	-....
o	---	7	--...
p	.--.	8	---..
q	--.-	9	----.
r	.-.	10	-----

point .-.-.-
erreur ....
début d'émission -.-.-
fin d'émission .-.-.



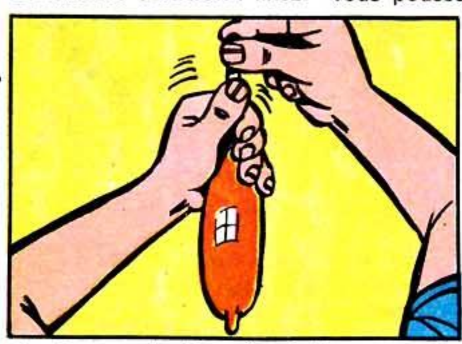


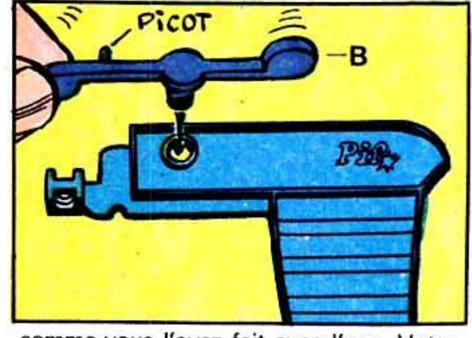


4. **Attention les ballons sont fragiles.** Vous devez en prendre un soin particulier pour les rendre extensibles.
Première solution : plongez votre ballon dans de l'eau chaude du robinet (attention l'eau ne doit pas être trop chaude, vous feriez éclater votre ballon).
Deuxième solution : fixez l'orifice de votre ballon sur l'extrémité d'un robinet d'eau chaude. L'eau qui s'introduit dans le ballon le gonfle. Recommencez deux à trois fois l'opération pour bien détendre votre ballon. Attention, remplissez votre ballon d'un peu d'eau ; de cette façon, vous ferez une petite poche d'eau que vous pousserez de proche en proche jusqu'à l'extrémité du ballon. **Attention aux éclaboussures.**

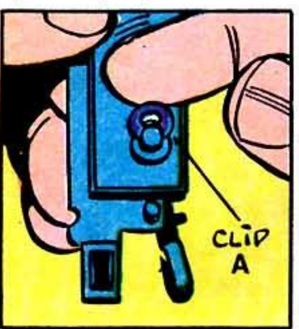
5. Posez la musiquette C dans l'orifice du ballon. Le gonflage sera plus facile.

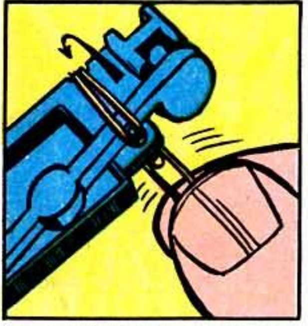
6. Soufflez en poussant l'air énergiquement dans le ballon (comme si vous souffliez dans une sarbacane).

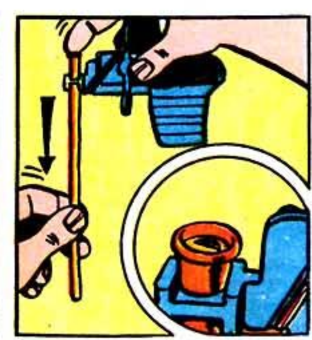




7. Fermez l'orifice du ballon avec le doigt. Poussez la poche d'air du ballon en la faisant progresser de proche en proche jusqu'à l'extrémité du ballon comme vous l'avez fait avec l'eau. Votre ballon est prêt.
8. Posez la gâchette dans l'orifice prévu à cet effet.

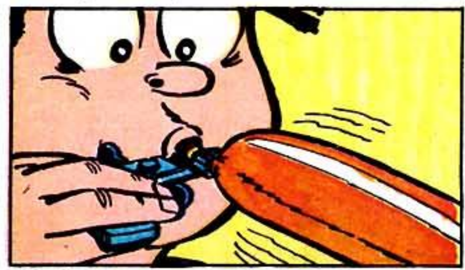






9. Retournez le pistolet et posez le clip A pour bloquer l'axe de la gâchette.

10. Accrochez une extrémité de l'élastique au picot de la gâchette, l'autre sur le picot situé de l'autre côté du pistolet.
11. Installez le ballon dans l'orifice circulaire du pistolet dans le sens de haut en bas. Réglez la position du ballon de façon à ce que les lèvres du ballon dépassent légèrement au-dessus de la musiquette. Comme cela l'air ne fuira pas. La gâchette dans la position définitive doit être à l'horizontale.





12. Appuyez sur la gâchette et gonflez le ballon.
13. **Fonctionnement.** Après avoir relâché la gâchette qui bouche hermétiquement l'orifice du ballon, laissez échapper l'air puis bloquez-le. Celui-ci s'échappera dans un bruit que produit la musiquette. Une ouverture longue correspond à — ; une ouverture courte

LE COURRIER DES LECTEURS



COMMENT FONT-ILS ?

« J'ai lu dans Pif que tu nous demandais de t'envoyer des blagues. Pendant des jours et des nuits, j'en ai cherché et je n'en ai trouvé aucune. Je ne sais pas comment font les autres pour les retenir. Ils ont sûrement un truc ! »

Gérard BRASSIER (Tours).

UN TRUC !

« En lisant les recommandations pour le montage du gadget, tu nous dis quelquefois de rajouter quelques gouttes d'huile. Eh bien moi, j'ai trouvé un truc encore mieux... Au lieu de l'huile, on peut mettre du savon : c'est aussi bien et en plus, ça ne tache pas ! »

Christian BOUYGUES (Harche).

DES JEUX POUR L'ECOLE...

« Chaque semaine il y a un thème différent pour le journal des jeux. C'est bien, mais je crois qu'il y en a un que tu as oublié et qui, pour nous, est très important : l'école. Tu pourrais le faire et je suis sûr que même les professeurs rigoleraient !... »

Jean DEBROUSSE (Gisors).

LES AVALEURS D'ARTEMIAS...

« Tu ne devineras jamais ce qui est arrivé à mes artémias... Comme mon bocal était sale, j'ai transféré tous mes artémias, les adultes et ceux qui venaient de naître, dans le bocal de mes poissons rouges. Au bout d'une journée, il n'y avait plus un seul artémia dans le bocal ! Que s'est-il passé ? »

Chantal VASNIER (Roubaix).

— Demande-le à tes poissons rouges ! Ils doivent être bien repus maintenant...



PIF AU QUEBEC

« J'ai participé à Montréal à un concours où l'on devait se déguiser. Maman m'a confectionné un costume de Pif. Je vous envoie la photo.
P.S. — Tu as un sacré succès au Québec, Pif. »

Sylvain RIVEST (Montréal, Canada).



HOU ! LA TRICHEUSE...

« Ayant une fâcheuse tendance à tricher lorsque je fais toute seule le journal des jeux, je suis obligée maintenant de faire les jeux avec une copine qui m'empêche, elle, d'aller voir tout de suite les solutions. C'est la seule façon de ne pas tricher... »

Christine DE MICHIELI (Clamart).

la lettre de la semaine



(Photo USIS.)

« Le gadgetus sur les animaux de l'espace m'a beaucoup appris. Mais il y a des choses qui me font rire ou alors c'est que je ne comprends pas : quelle idée d'envoyer dans l'espace des araignées, des mouches, des moustiques ! Ça ne ressemble pas beaucoup à l'homme ces bestioles-là... Pourquoi ne pas envoyer des chimpanzés ; ce serait bien plus instructif pour les savants ; on dit bien que l'homme descend du singe ? Non ? »

Elisabeth MAURIER (Paris).

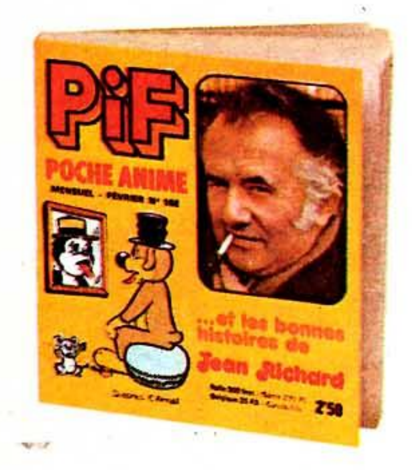
Vous aussi écrivez-nous à :
COURRIER DES LECTEURS
Editions de VAILLANT
126, rue La Fayette
75461 PARIS CEDEX 10

Attention, ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.



Editions de Vaillant, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10. Tél. : 770.97.59.
Directeur de la publication : Claude COMPEYRON. *Comité de direction :* Hélène BRAYE, Claude COMPEYRON, Jean-Claude LE MEUR, André LIMANSKY, Michel NICOLINI. *Directeur des rédactions :* Jean-Claude LE MEUR. *Rédacteur en chef adjoint :* Claude GENDROT. *Administrateur :* Hélène BRAYE. *Directeur de marketing :* André LIMANSKY. *Relations extérieures :* Mali ZONCA. *Publicité :* Agence Centrale de Publicité, 187, quai de Valmy, 75462 PARIS CEDEX 10. Tél. : 203.96.58.
701.2.1974. IMPRIMERIE MONTSOURIS, Massy. OGP. Mise sous film rétractable « Girolène » par PROMO CARTES (Paris). Imprimé en France. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : février 1974.

Plus ils sont petits Plus ils sont drôles





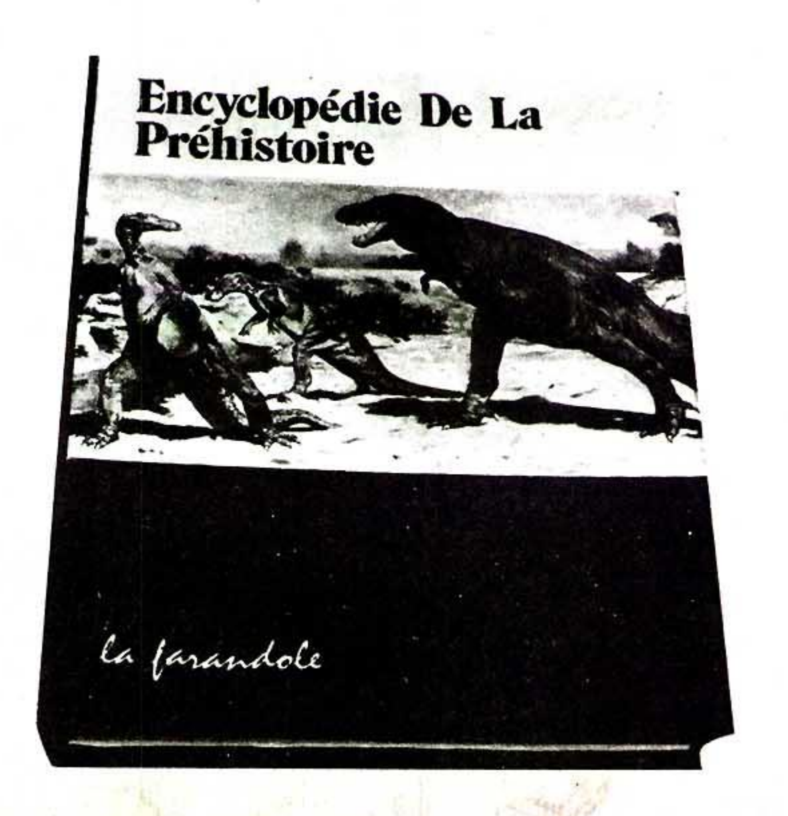


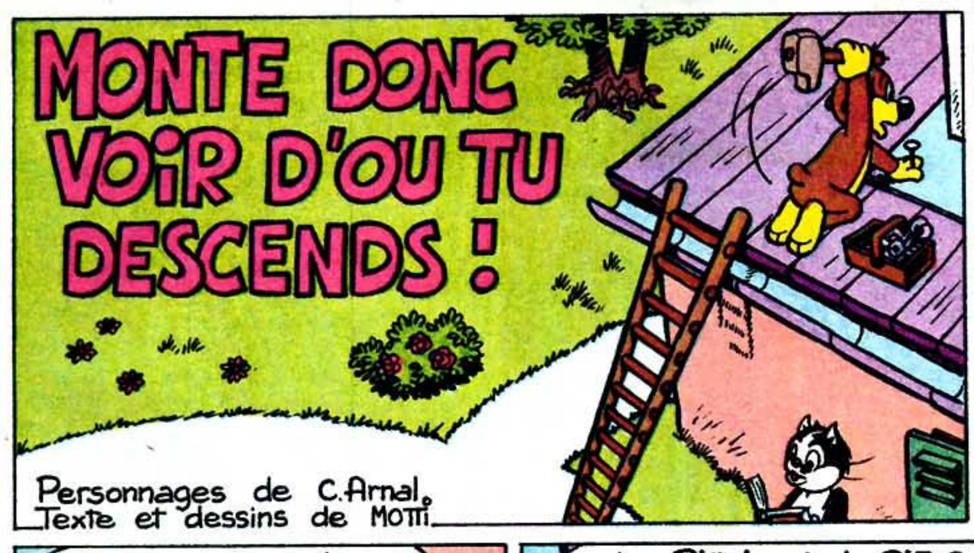
Les poches de février sont parus, Pif, Pifou, Placid et Muzo, 100 pages de jeux, de gags.

Pour découvrir le monde de Rahan : L'ENCYCLOPEDIE DE LA PREHISTOIRE

Les vignettes de la préhistoire que vous avez trouvées pendant onze semaines dans Pif vous ont aidés à découvrir le monde fantastique de Rahan.
Grâce à l'ENCYCLOPEDIE DE LA PREHISTOIRE publiée par les Editions La Farandole, vous pourrez en savoir plus. Les vignettes de la préhistoire en sont extraites, mais ne sont qu'une partie de ce grand livre, ENTIEREMENT ILLUSTRE EN COULEURS par Z. BURIAN.
Vous y trouverez également un texte du professeur Z.-V. SPINAR qui raconte, en 236 pages, la vie, l'évolution des animaux qui existaient dans les temps les plus reculés de notre planète.

« Encyclopédie de la préhistoire », Editions La Farandole. Très fort volume de 236 pages, 21 × 27,5, 162 illustrations en couleurs. Relié toile avec une jaquette en couleurs. En vente dans toutes les librairies. 47 F.

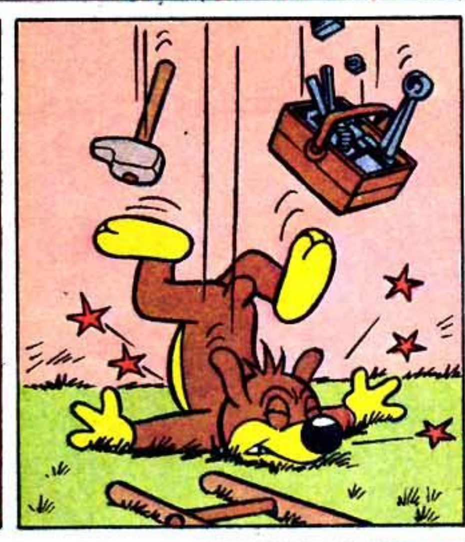



MONTE DONC VOIR D'OU TU DESCENDS !
Personnages de C. Arnal.
Texte et dessins de MOTTI


Passionnant !
LES ORIGINES DE L'HOMME


Mais une question reste sans réponse !


Le PIF ! oui, le PIF ? Quelles sont les origines du PIF ? D'où descend-il ?
BING




Tiens ! Tu tombes bien ! Je me demandais à l'instant d'où tu descends !

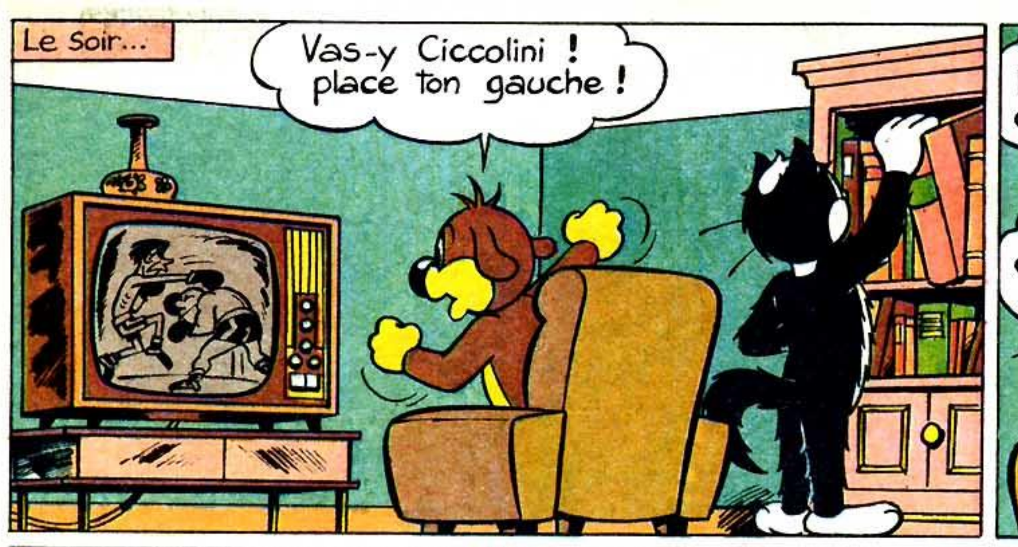

Du toit, abruti ! Et tes farces à la gomme j'en ai par-dessus la tête !


Je parle de tes origines minus, et à t'entendre jurer elles ne doivent pas être brillantes !


N'essaie pas de faire l'innocent, faux-jeton, et tire-toi de là !


Devant une telle bêtise, il n'y a qu'à tirer l'échelle !

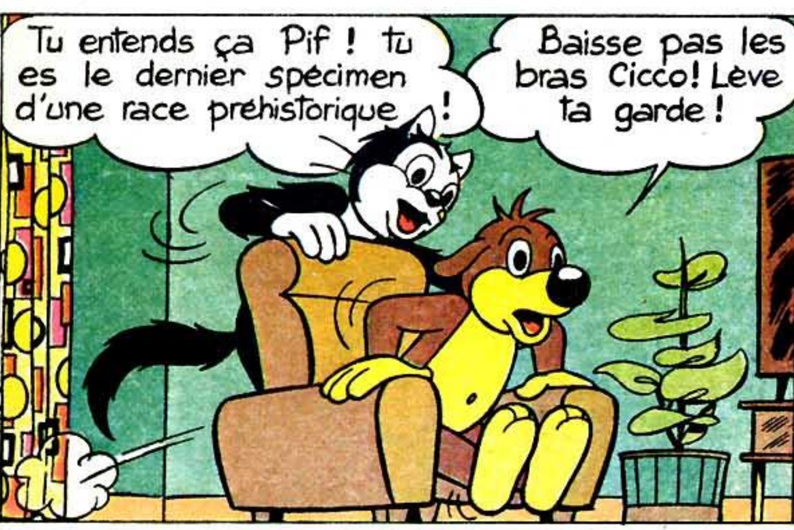

Essaie un peu pour voir !
BONG

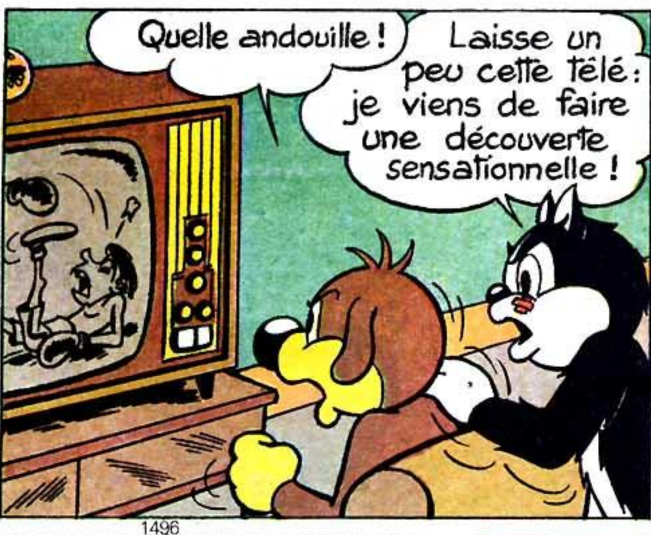

Le soir...
Vas-y Ciccolini ! place ton gauche !


"Les curiosités de la Nature". Ici je dois trouver ce que je cherche... Ah! voilà!
Rentre-lui dans le mou !


Le Pifanthrope (Pifanthropus Arnalis) vivait dans des sortes de niches creusées dans la roche voici plus de 100.000 ans.
Il mangeait des os à moelle et chassait le chat sauvage. Aujourd'hui cette race primitive depuis longtemps éteinte n'a plus de descendants

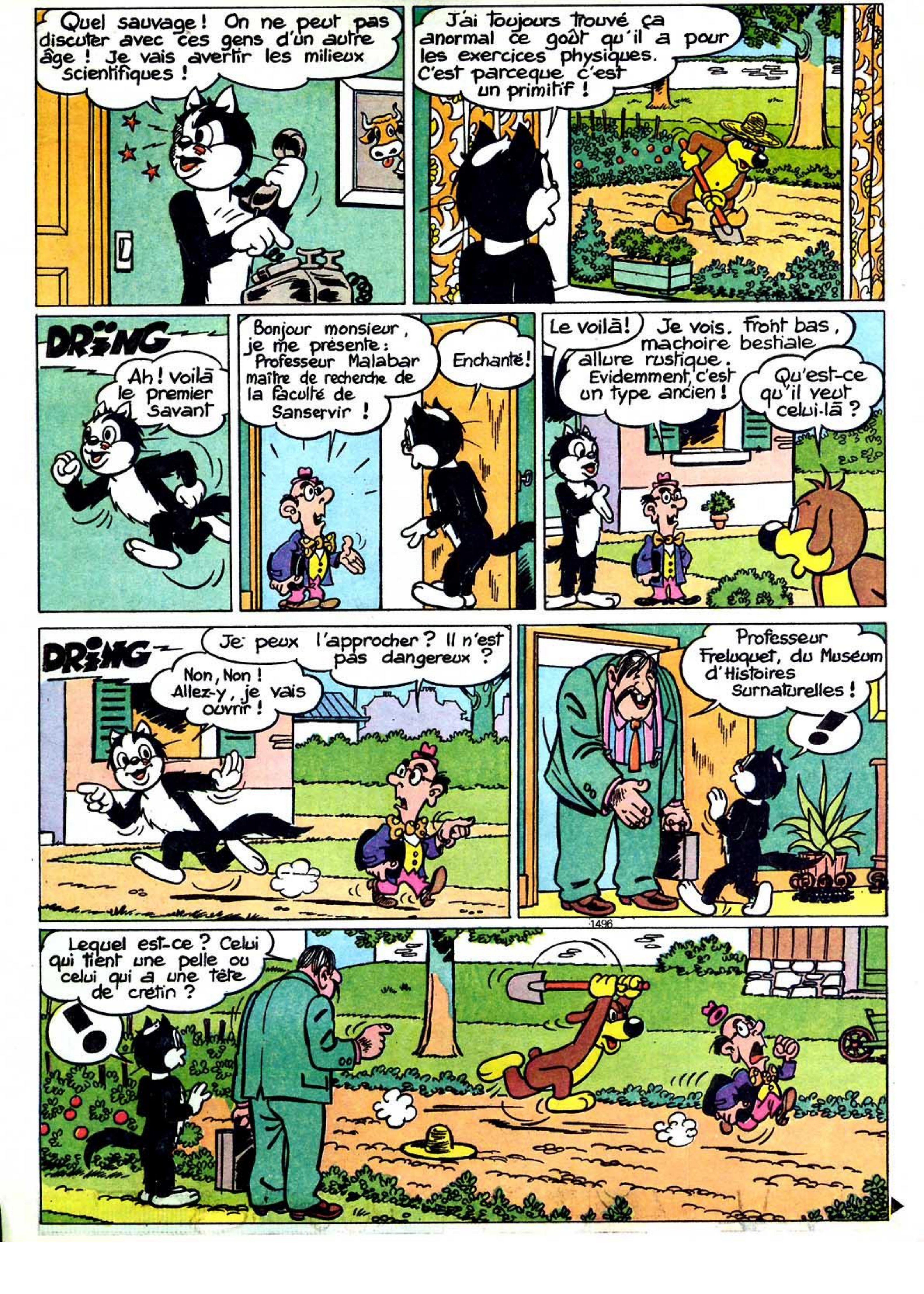

Ce n'est pas vrai ! les savants se trompent: Il en reste un : Pif !
Quelle patate !


Tu entends ça Pif ! tu es le dernier spécimen d'une race préhistorique !
Baisse pas les bras Cicco! Lève ta garde !


Quelle andouille !
Laisse un peu cette télé : je viens de faire une découverte sensationnelle !

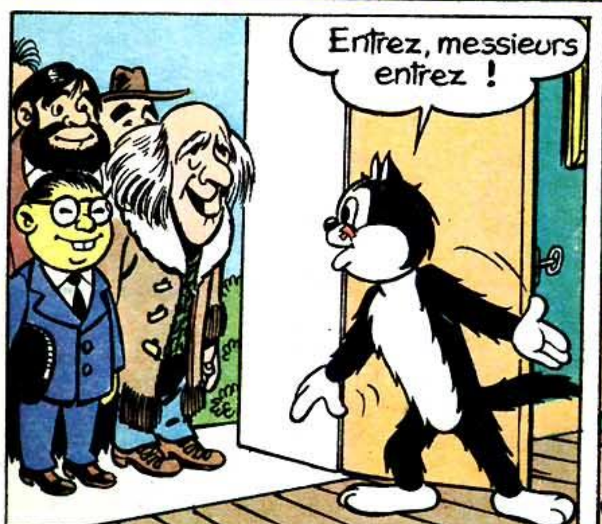

Fiche-moi la paix avec tes idioties ! Tu ne vois pas que Cicco est K.O. !
C'est bien le digne descendant de ses ancêtres !


Pourtant ce n'était pas compliqué ! Il n'avait qu'à feinter du droit et frapper du gauche, comme ça !
PAF



Quel sauvage ! On ne peut pas discuter avec ces gens d'un autre âge ! Je vais avertir les milieux scientifiques !
J'ai toujours trouvé ça anormal ce goût qu'il a pour les exercices physiques. C'est parceque c'est un primitif !
DRING
Ah ! voilà le premier savant
Bonjour monsieur, je me présente : Professeur Malabar maître de recherche de la faculté de Sanservir !
Enchanté !
Le voilà !
Je vois. Front bas, machoire bestiale allure rustique. Evidemment, c'est un type ancien !
Qu'est-ce qu'il veut celui-là ?
DRING
Je peux l'approcher ? Il n'est pas dangereux ?
Non, Non ! Allez-y, je vais ouvrir !
Professeur Freluquet, du Museum d'Histoires Surnaturelles !
1496
Lequel est-ce ? Celui qui tient une pelle ou celui qui a une tête de crétin ?


Il faut l'enfermer !
Calmez-vous cher collègue !
Laisse-moi lui régler son compte à ce minable !
Il a voulu compter mes dents et voir mon fémur ! J'veux pas de fou dans mon jardin !
DRING
Reste tranquille ! on sonne encore


Entrez, messieurs entrez !


Mais qu'est-ce que cette invasion ? Pourquoi fais-tu entrer tous ces gens Hercule ?


N'approchez pas mes amis, il m'a attaqué sauvagement !
Ne crains rien, ces messieurs ne te veulent aucun mal !


Des fous échappés de l'asile !.. Ce sont des fous !..


Tendances certaines à la vie arboricole !
Jetons-lui une banane pour voir !

Il faut le disséquer sur le champ !
Vous êtes fou ! Il me le faut vivant pour mon zoo !
Ah ! Non ! moi je le veux empaillé na !
C'est vous qui êtes un empaillé !
Un empaillé ! vous allez voir de quel bois je me chauffe !
Vieux hibou !

BING
PAF
POK

Vas-y ! place ton gauche ! bravo, encore ! rentre-lui dedans !

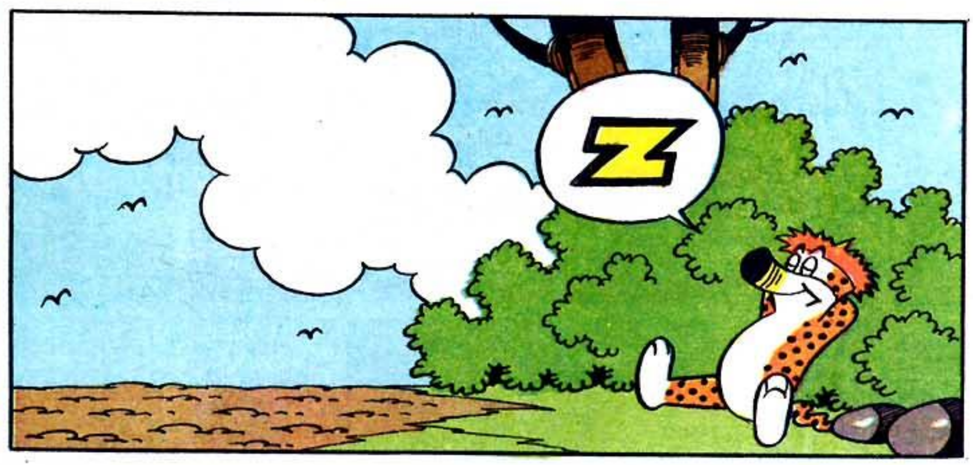
...Si c'est pas malheureux de voir toute cette science répandue par terre !
Je ne sais pas d'où descend l'homme, mais pour être descendu il est bien descendu !
Bien dit ! C'est la première réunion scientifique où je ris vraiment. Merci de m'avoir convoqué !

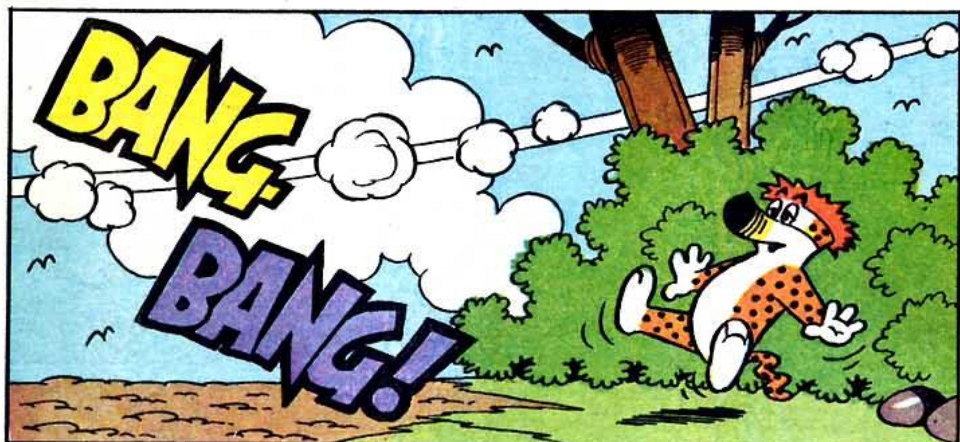




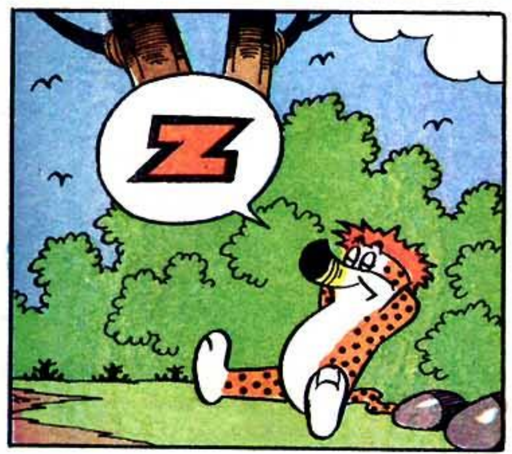
LÉO bête

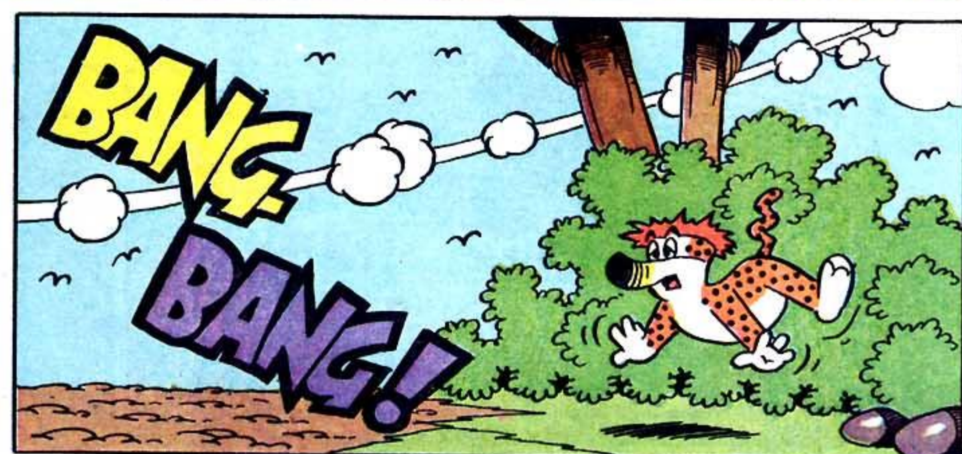

OUA-A-AH!
Deux minutes de détente... Petite sieste!
ZOO


Z

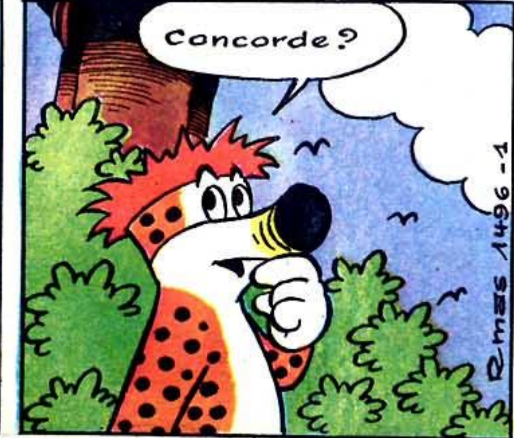

BANG-BANG!


Peste soit de l'environnement, de la pollution et des avions à réaction!


Z


BANG-BANG!


Holà! A quoi joues-tu?
A l'avion supersonique... C'est moi Concorde!
Ce n'est pas un avion,.. c'est le Toucan qui s'amuse!


Concorde?
Rmas 1496-1

à PART...



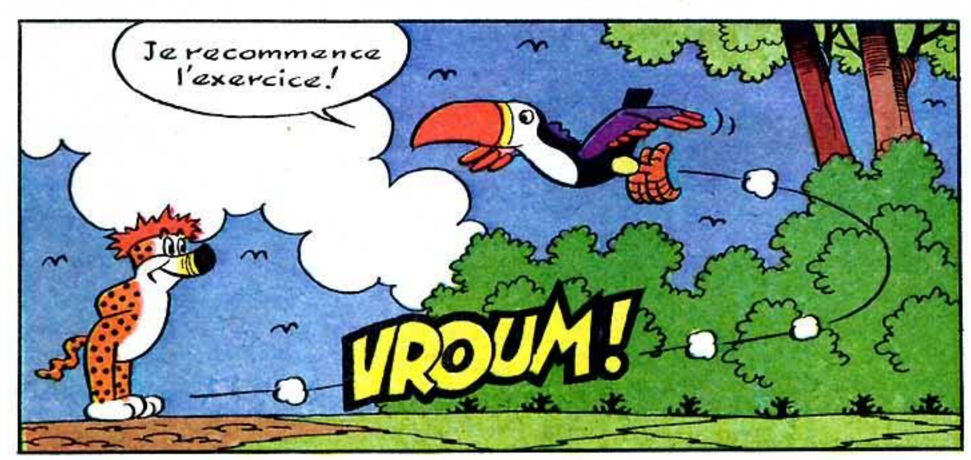




Tss-tss-tss... Alors là... Excuse-moi mais tu n'y est pas du tout!
?



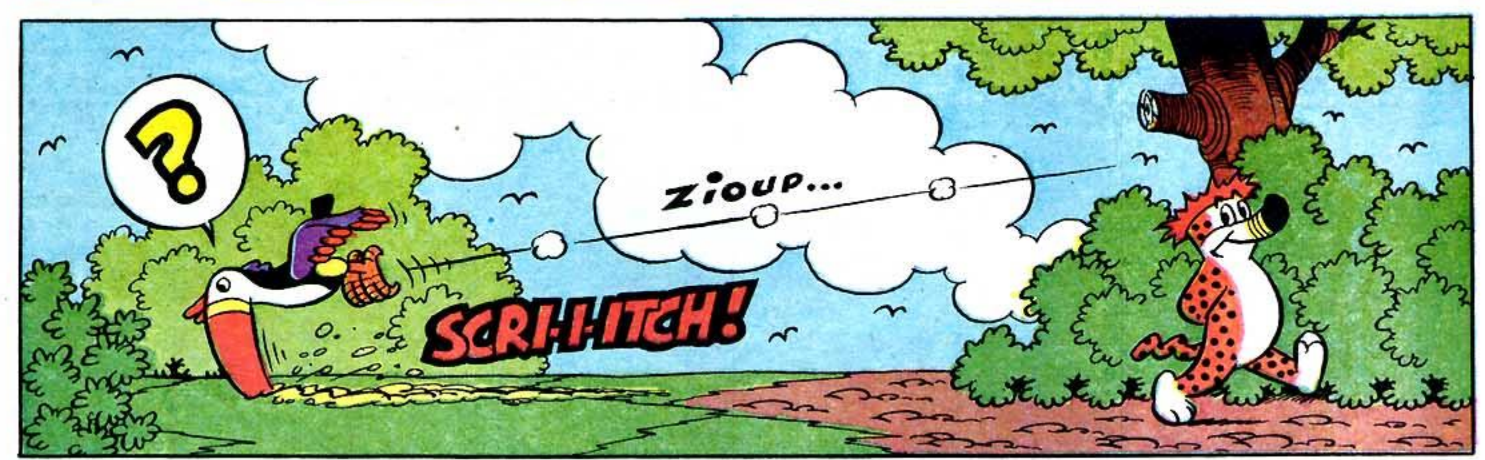
Concorde, lui, baisse le nez quand il atterrit!
C'est vrai ça... Tu as raison!



Je recommence l'exercice!
VROUM!



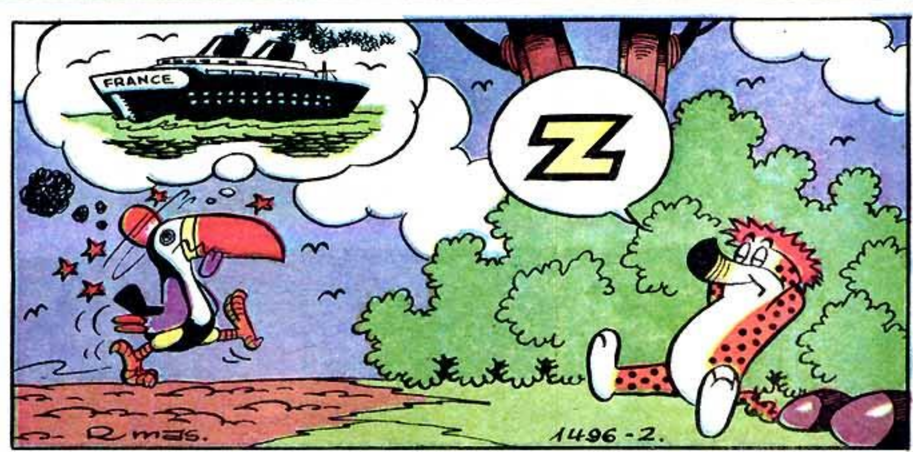
J'atterris... Alors, hop, Je baisse le nez...



?
zioup...
SCRI-I-ITCH!



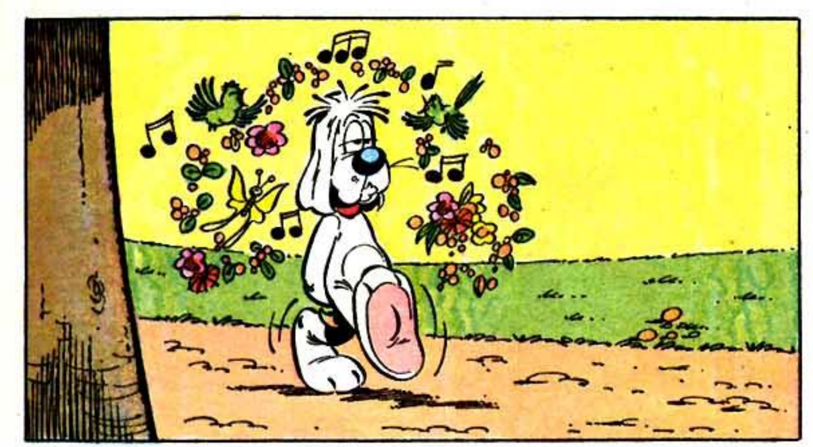
BOÏNG!

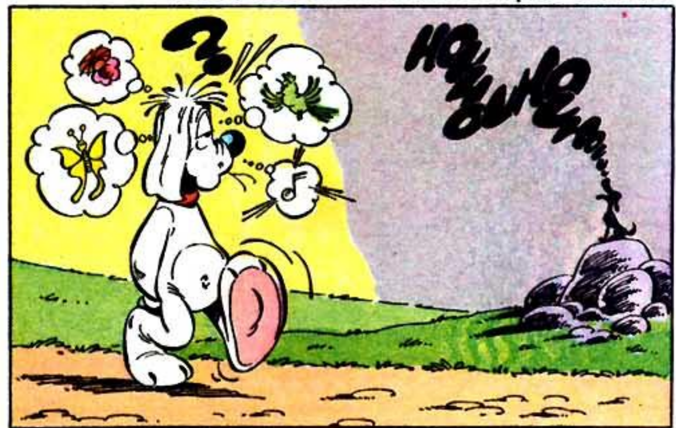


FRANCE
Z
Rmas.
1496-2.



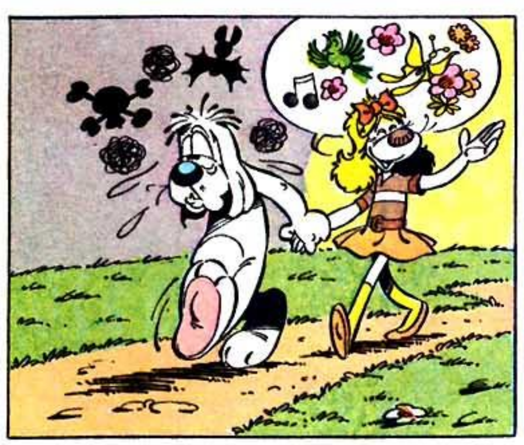

Texte, dessin DUFRANNE d'après GOTLIB

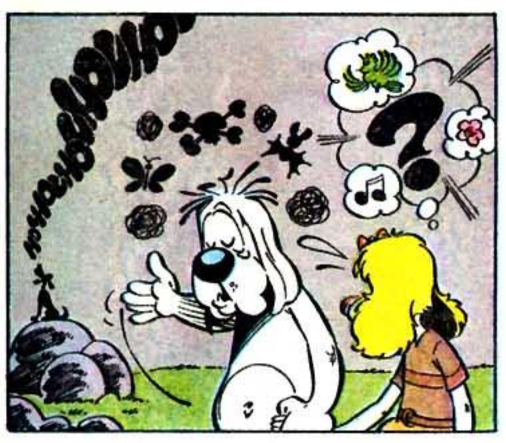


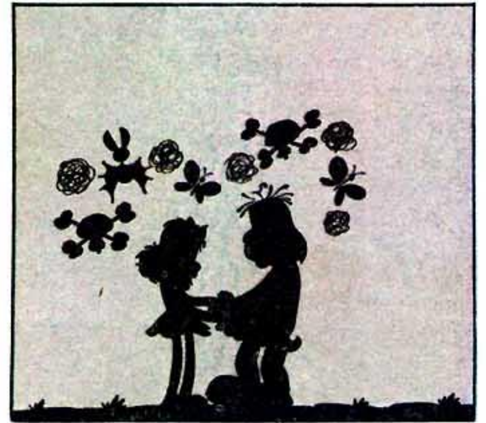














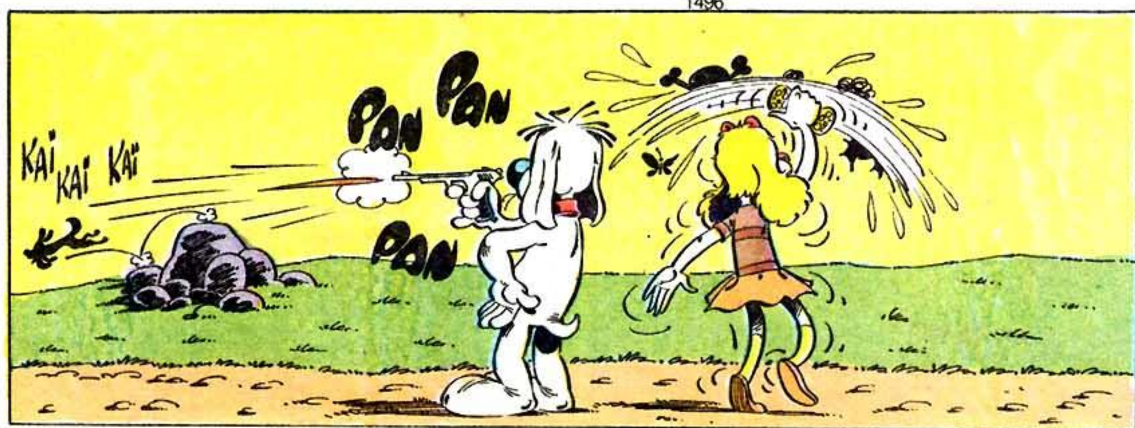
1496

NOTA

J'AI COMME L'IMPRESSION QUE LA SITUATION EST GRAVE LES COPAINS... GAI-LURON SEMBLE AVOIR PERDU SA JOIE DE VIVRE SON INSOUCIANCE ET SA FOLLE JEUNESSE. ALORS, MOI QUI LE CONNAIS BIEN, SUIS D'ACCORD AVEC LUI. IL N'Y A QUE

CETTE SOLUTION !...

N'EN DÉPLAISE À LA "S.P.A"



PLACID et MUZO

D'APRÈS LES PERSONNAGES DE CARNAL SCÉNARIO ET DESSINS DE J. NICOLAOU.

















1496







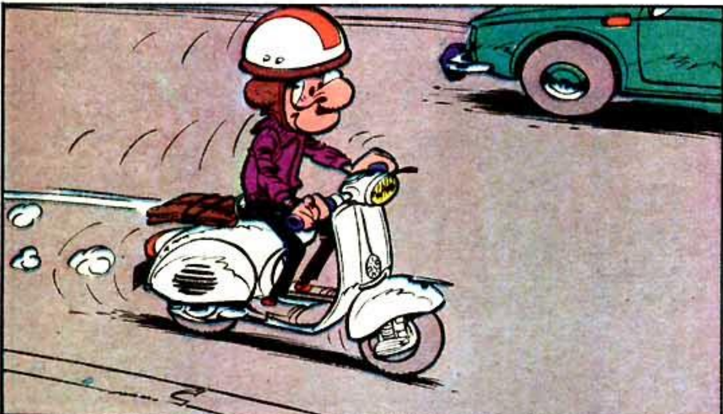
LA FAMILLE FOHAL

TEXTE : St THOMAS - DESSIN : FOHAL.





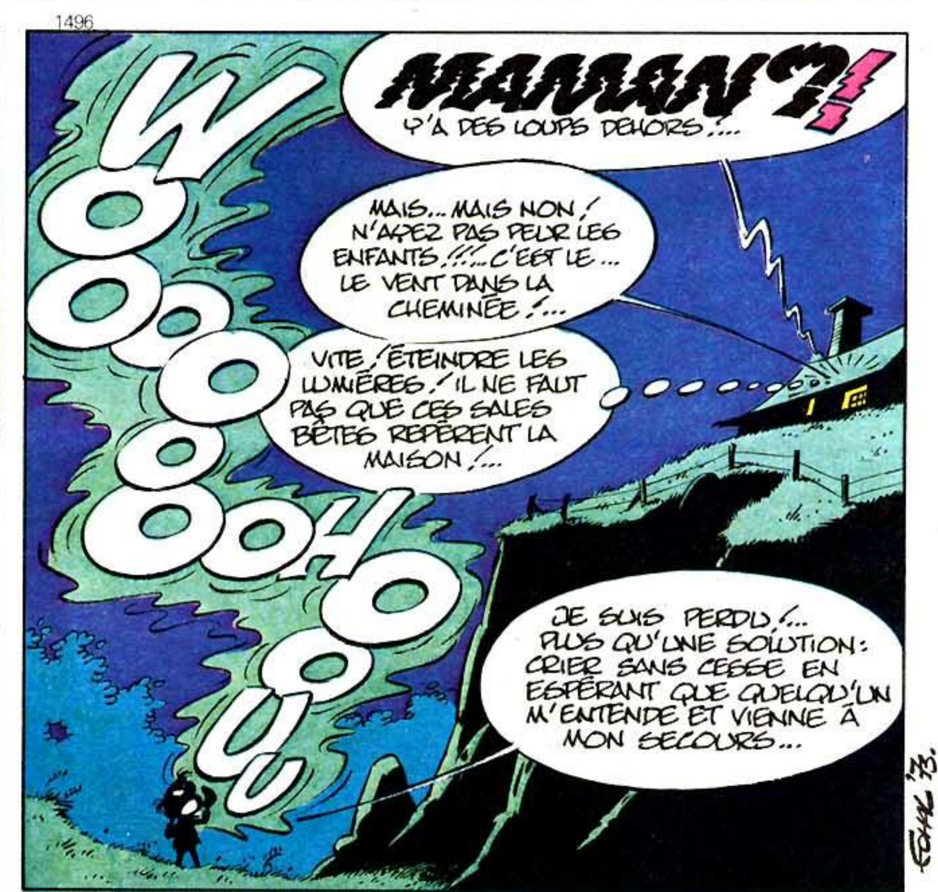
180 KILOMÈTRES PLUS LOIN...



1496







LOUP-NOIR

Scénario : J. OLLIVIER Dessins : KLINE

LOUP-NOIR ET PETIT-NUAGE CHEVAUCHAIENT VERS LA PISTE DE COLUMBINE.. LE VIEIL ANDY BELMONT LEUR AVAIT FAIT DIRE DE SE TROUVER AU MATIN À LA PIERRE FOUDROYÉE...

POURQUOI DIS-TU QUE LE VIEIL ANDY A DU SOLEIL DANS LA TÊTE ?

LE SECRET DU VIEIL ANDY

LOUP-NOIR AIMAIT BEAUCOUP LE VIEIL ANDY..

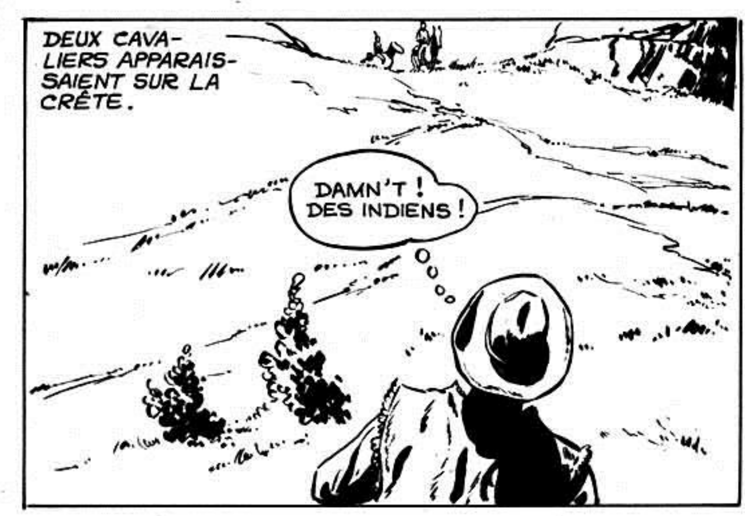
IL A COURU TOUTE SA VIE DANS LES COLLINES, PETIT FRÈRE.. IL COURAIT APRÈS L'OR.. ANDY N'A JAMAIS TROUVÉ D'OR.. ALORS, ÇA N'ALLAIT PLUS DANS SA TÊTE..

LE SOLEIL SE LEVAIT, ROUGE COMME LE FEU.. UNE DERNIÈRE LIGNE DE COLLINES LES SÉPARAIT DE LA PISTE COLUMBINE. ENCORE UNE IDÉE FOLLE D'ANDY, CETTE RENCONTRE..

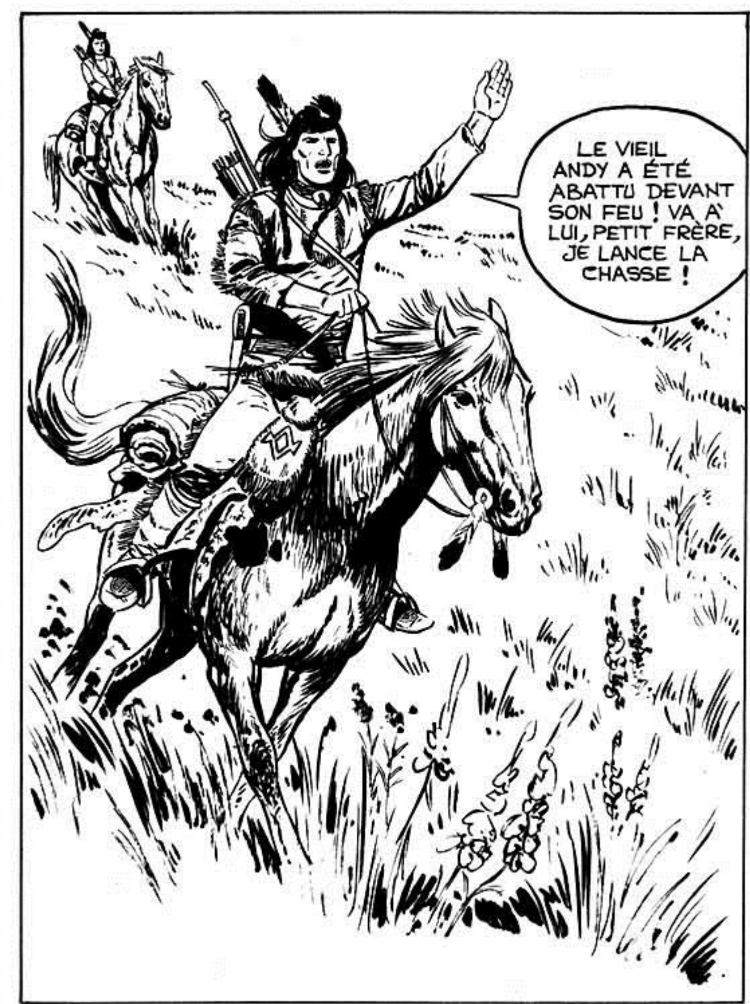
PANG

LE VIEIL ANDY BELMONT, LE COUREUR DE COLLINES ÉTAIT MORT PRÈS DE SON FEU... SON MEURTRIER SE JETA SUR LE CADAVRE COMME UN VAUTOUR...

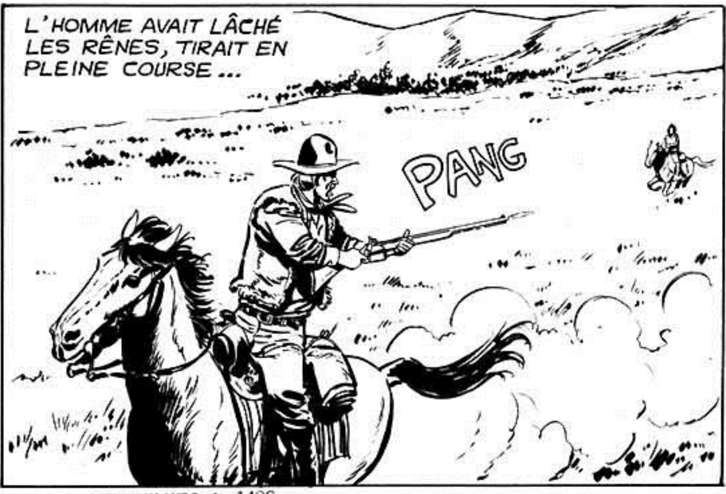
1


DEUX CAVALIERS APPARAISSAIENT SUR LA CRÊTE.
DAMN'T ! DES INDIENS !


L'HOMME AVAIT SAUTÉ EN SELLE ET FAISAIT VIRER SON CHEVAL...


LE VIEIL ANDY A ÉTÉ ABATTU DEVANT SON FEU ! VA A' LUI, PETIT FRÈRE, JE LANCE LA CHASSE !

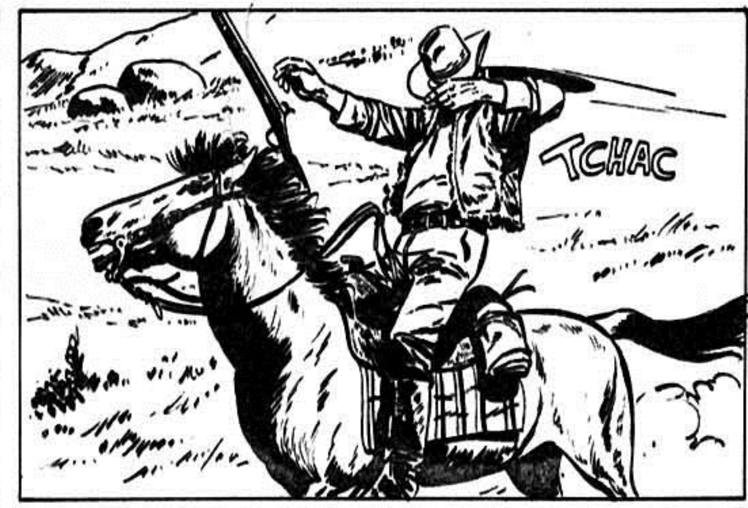



L'HOMME AVAIT LÂCHÉ LES RÊNES, TIRAIT EN PLEINE COURSE...
PANG


L'HOMME CRACHA UNE INJURE, INCOMPRÉHENSIBLE, LA PANIQUE DANS LES YEUX...
SACR... MANQUÉ !


HIAA YAA SHINOOK !
2




TCHAC



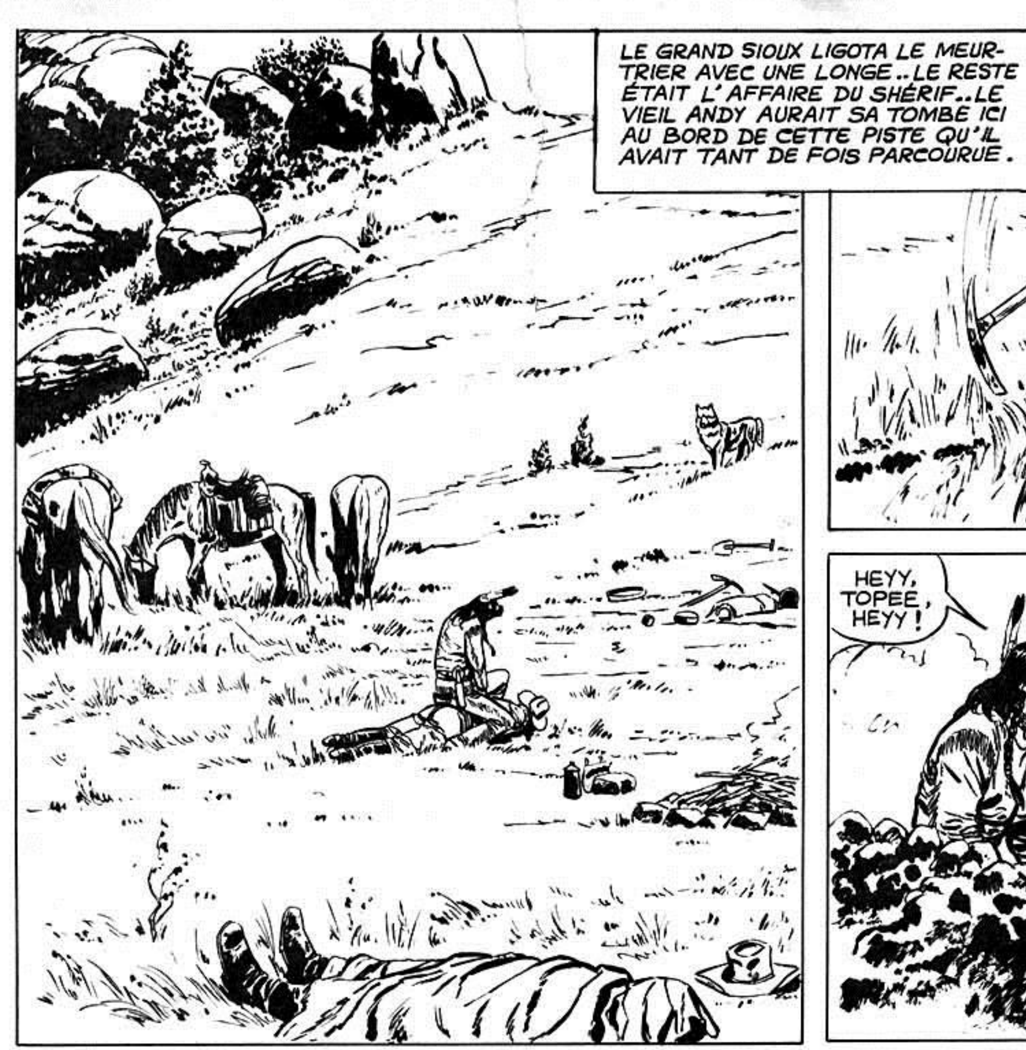

POURQUOI CET HOMME AVAIT-IL TUÉ LE VIEIL ANDY, LE PROSPECTEUR LE PLUS INOFFENSIF DE L'OUEST, QUI, JAMAIS N'AURAIT FAIT DE MAL À UNE MOUCHE ?


LE VIEIL HOMME EST MORT D'UNE BALLE DE FUSIL.. QUE VAS-TU FAIRE, GRAND-FRÈRE ?
LES BLANCS ONT LEUR JUSTICE.. TU VAS CHEVAUCHER JUSQU'À FORT CASPER, ALERTER LE SHÉRIF.




MÉNAGE TON CHEVAL. TU NE SERAS PAS DE RETOUR AVANT LA NUIT.


LES BRANDONS CROULAIENT DOUCEMENT.. LE VIEIL HOMME AVAIT FAIT UN GRAND FEU POUR SE PROTÉGER DU FROID DE LA NUIT PASSÉE ...




LE GRAND SIOUX LIGOTA LE MEURTRIER AVEC UNE LONGE .. LE RESTE ÉTAIT L'AFFAIRE DU SHÉRIF .. LE VIEIL ANDY AURAIT SA TOMBE ICI AU BORD DE CETTE PISTE QU'IL AVAIT TANT DE FOIS PARCOURUE.


TOPEE FILA APRÈS UN LIÈVRE DE PRAIRIE ..
HEYY, TOPEE, HEYY !


RESTE OÙ TU ES, L'INDIEN. JETTE TON COUTEAU, TA PELLE.


JE DESCENDS LE PREMIER, SLIM. TU ME SUIS EN ME COUVRANT.


LA PRAIRIE EST PLEINE DE COYOTES.


BELMONT... MORT. OH HOO, VOILÀ JOE HAWKINS ARRIMÉ COMME UN BALLOT DE PEAUX ... UNE SURPRISE, JOE !
4



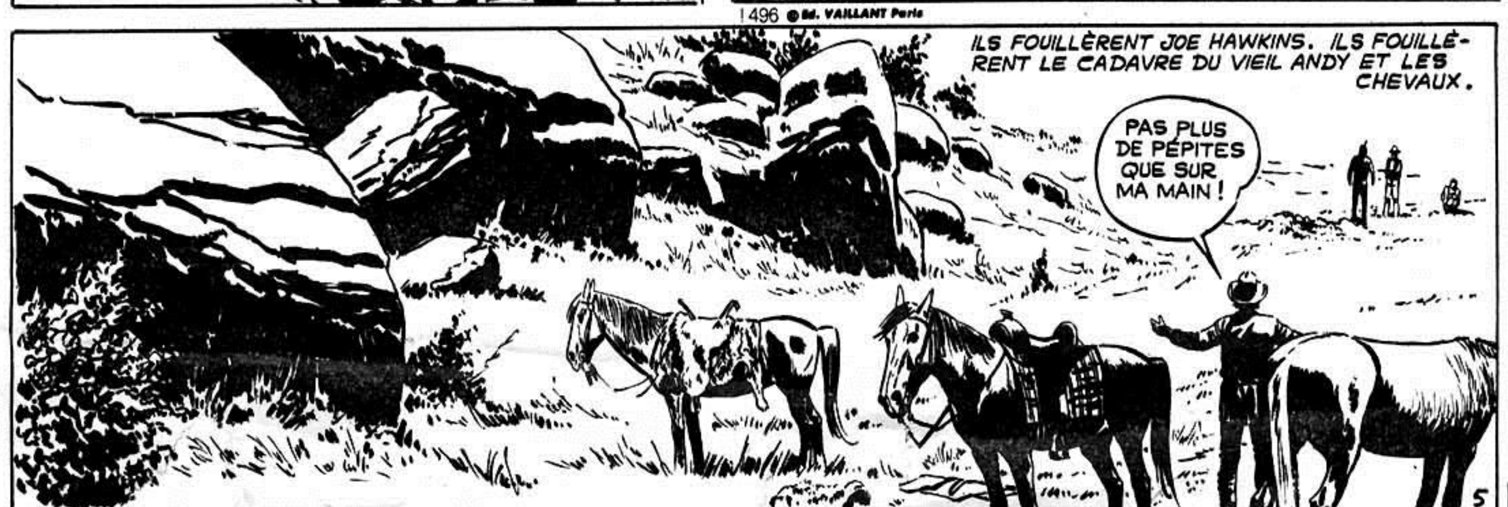








1496 © Ed. VAILLANT Paris



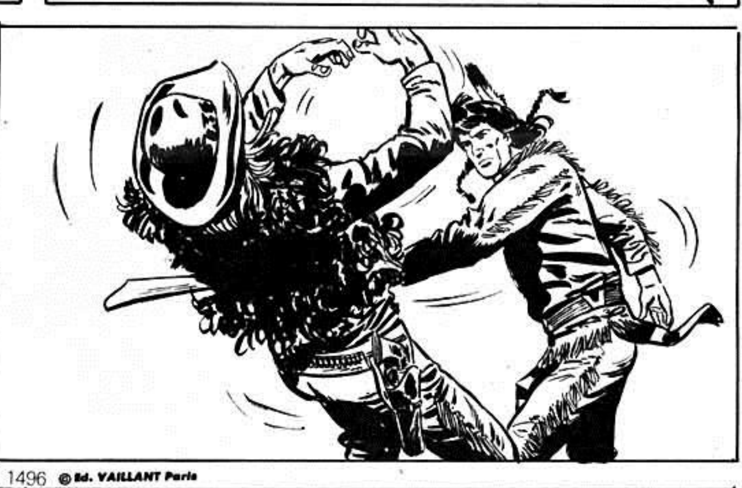

JE SUIS POURTANT CERTAIN QUE LE VIEUX AVAIT LES PÉPITES SUR LUI... LE RENARD LES AURA CACHÉES. JE VAIS REGARDER AUTOUR DES ROCHERS..


VAS-Y ! CET IMBÉCILE D'HAWKINS L'A TUÉ AVEC SON SECRET.
S'IL Y AVAIT DE L'OR JE L'AURAIS TROUVÉ.


TOPEE-LE-LOUP RENTRAIT EN SCÈNE AU BON MOMENT...


QUARANTE KILOS DE MUSCLES ET D'OS TOMBAIENT DE SIX MÈTRES DE HAUT...


LOUP-NOIR NE MANQUA PAS L'OCCASION.




LEFTY ! À MOI ! TIRE ! IL VA ME TUER !
6


YOO TOPEE YOOO !


AUTREFOIS LA PRAIRIE N'ÉTAIT PAS UN COUPE-GORGE. LES PEAUX-ROUGES SE BATTAIENT FACE À FACE, ET LES CHAROGNARDS N'AVAIENT PAS VISAGES D'HOMMES !


JE ME RENDS ! JE LÂCHE LE FUSIL SI TU RETIENS TON LOUP !
SI JE LUI EN AVAIS DONNÉ L'ORDRE, CE N'EST PAS TON FUSIL QU'IL TIENDRAIT MAIS TA GORGE.


CELUI QUE VOUS APPELEZ SHÉRIF SERA ICI AVANT LA NUIT.


COMME TU VOUDRAS ! PEU M'IMPORTE QUE JOE HAWKINS SOIT PENDU. SLIM ET MOI N'AVONS PAS TUÉ LE VIEUX...


TON LOUP M'A DÉCHIRÉ LE POIGNET. JE DOIS BANDER MA BLESSURE.


MAIS AU LIEU DU MOUCHOIR, LE COUREUR DE PISTES RAMENAIT UN COLT.
A MON TOUR !
7





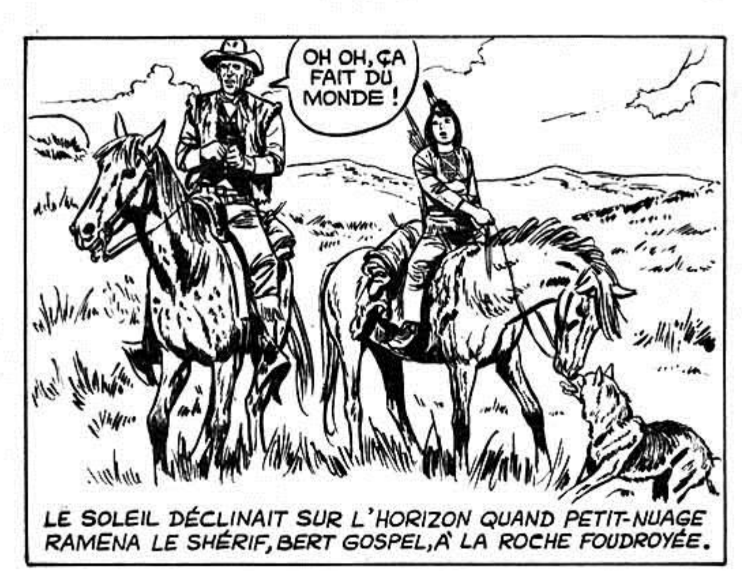




1496 © Ed. VAILLANT Paris






OH OH, ÇA FAIT DU MONDE !
LE SOLEIL DÉCLINAIT SUR L'HORIZON QUAND PETIT-NUAGE RAMENA LE SHÉRIF, BERT GOSPEL, À LA ROCHE FOUDROYÉE.

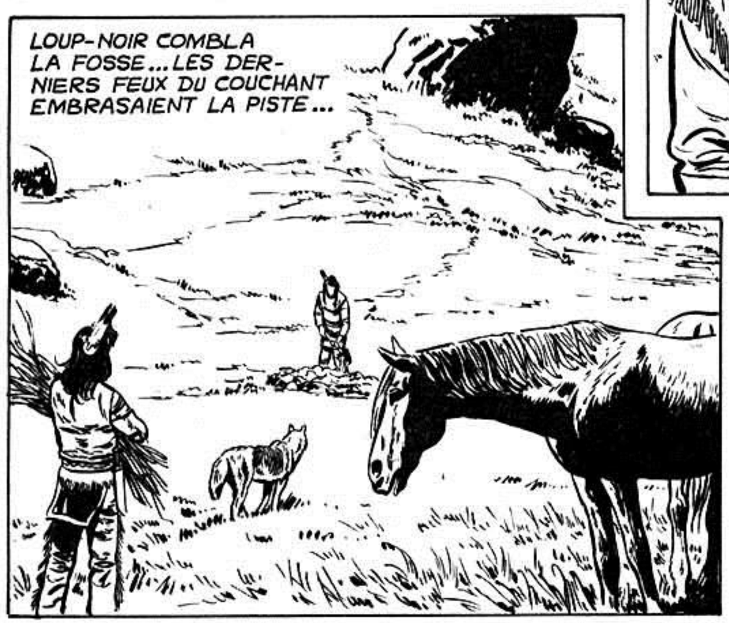

UN PEU PLUS QUE PRÉVU, MAIS DU BEAU MONDE ! JOE HAWKINS ET LEFTY DONOVAN, ET SLIM GARY... GIBIER DE CHOIX !


JE CROIS QUE LE VIEIL ANDY A TROUVÉ UNE BONNE CACHETTE POUR SES "ORANGES"... IL N'ÉTAIT PAS NÉ DE LA DERNIÈRE PLUIE !
AH, ÇA VA, SHÉRIF...


SALUT, ANDY ! DORS BIEN, VIEUX RENARD !


UNE CHANCE QUE VOUS SOYEZ ARRIVÉS LÀ. CETTE CANAILLE DE JOE HAWKINS AURAIT UNE FOIS ENCORE ÉCHAPPÉ À LA POTENCE.


BERT GOSPEL NE S'ATTARDA PAS.. IL RÉUNIT LES CHEVAUX DE DONOVAN ET GARY ET REPRIT LA ROUTE AVEC SES PRISONNIERS.


LOUP-NOIR COMBLA LA FOSSE... LES DERNIERS FEUX DU COUCHANT EMBRASAIENT LA PISTE...


ILS N'ONT PAS TROUVÉ L'OR DU VIEIL ANDY, GRAND FRÈRE !
9


IL ÉTAIT POURTANT À LEURS PIEDS ET ILS N'ONT PAS CESSÉ DE TOURNER AUTOUR, PETIT-FRÈRE.


TU SAIS DONC OÙ EST L'OR ?


JE L'AI SU DÈS LE PREMIER MOMENT. IL SUFFIT DE SAVOIR REGARDER.. FOUILLE DANS LES CENDRES DU FOYER.


ÉTALE DONC LES CENDRES ! LES SIGNES NE MENTENT PAS !


DE SA MÈRE APACHE, LOUP-NOIR AVAIT HÉRITÉ LE SENS DE LA PISTE.. IL POSSÉDAIT CE SIXIÈME SENS QUI FAIT VOIR L'INTÉRIEUR DES CHOSES...
C'EST LÀ !


LES PÉPITES AVAIENT LA GROSSEUR D'ŒUFS DE CORBEAU.
J'AI ENCORE BEAUCOUP À APPRENDRE.


LE VIEIL ANDY ÉTAIT MALIN.


LOUP-NOIR ENFONÇA DU TALON LES "PIERRES D'OR" DANS LA TERRE FRAÎCHEMENT REMUÉE...
TOUT EST MIEUX AINSI, PETIT-FRÈRE. TU PEUX ALLUMER LE FEU POUR LA NUIT.
FIN


RAHAN
LE FILS DES ÂGES FAROUCHES
L'ARBRE-ROI
...SI CES CHASSEURS SONT AUSSI NOMBREUX, C'EST QU'ILS VONT TRAQUER UN "DEUX-DENTS"! (1)
TEXTE DE ROGER LECUREUX - DESSIN DE GUY ZAM -
LA LONGUE FILE DES CHASSEURS SE DÉCOUPAIT SUR LA CRÊTE DE LA COLLINE. ELLE ALLAIT DISPARAÎTRE VERS L'AUTRE VERSANT, QUAND UN BRUIT ALERTA LE FILS DE CRÂO...
(1) Mammouth.
1496 © Ed. VAILLANT Paris
UN HOMME, NON LOIN DE LUI, DESCENDAIT RAPIDEMENT D'UN ARBRE...
LUI AUSSI A VU LES CHASSEURS. MAIS POURQUOI EST-IL SI JOYEUX ?
RAHAN EUT PU SIGNALER SA PRÉSENCE MAIS, INTRIGUÉ, IL PRÉFÉRA SUIVRE DISCRÈTEMENT CE "GUETTEUR"...
IL SEMBLE AVOIR HÂTE DE RAPPORTER AUX SIENS CE QU'IL A VU !
1


PEU APRÈS, EN EFFET...
...ET LE CLAN DE L'"ARBRE-ROI" SE DIRIGEAIT VERS LA VALLÉE DES DEUX-DENTS ! TOUS LES CHASSEURS VALIDES ÉTAIENT LÀ !
ZAROOK ATTENDAIT DEPUIS LONGTEMPS CE MOMENT ! DEMAIN, AU PETIT JOUR, NOUS NOUS EMPARERONS DE L'"ARBRE-ROI" !
LE FILS DE CRÂO NE S'EXPLIQUAIT PAS L'ENTHOUSIASME DE CES HOMMES...
...ET NOUS POURRONS BIENTÔT, NOUS AUSSI, ALLER CHASSER SANS CRAINDRE POUR NOS FEMMES ET NOS ENFANTS ! PRÉPAREZ-VOUS, FRÈRES !
QUI VEULENT-ILS COMBATTRE ?... RAHAN VEUT SAVOIR !
AFFAIRÉS À VÉRIFIER LEURS LANCES ET LEURS ARCS, LES CHASSEURS NE LE VIRENT PAS RAMPER VERS UNE HUTTE ISOLÉE...
...ET SURPRENDRE L'UN D'EUX !
NE CRIE PAS ! RAHAN NE PRENDRA PAS TA VIE SI TU LUI EXPLIQUES LES PROJETS DE TON CLAN !
NE... NE SERRE PAS... KOAM... PARLERA...
1496 © Ed. VAILLANT Paris
2


L'HOMME PARLA. IL DIT COMMENT ET POURQUOI, DEPUIS TOUJOURS, SON CLAN ET CELUI DE LA FORÊT SE DISPUTAIENT UN ARBRE FANTASTIQUE...
...MAIS DEMAIN L'"ARBRE-ROI" SERA À NOUS !
ZAROOK EST BIEN LÂCHE DE PROFITER DE L'ABSENCE DES CHASSEURS POUR ATTAQUER LEURS FEMMES ET LEURS ENFANTS! RAHAN PRÉVIENDRA CES FEMMES DU DANGER!


LE FILS DE CRÂO S'ÉCLIPSAIT DE LA HUTTE QUAND KOAM LANÇA L'ALARME...
ALERTE! ALERTE! UN ENNEMI S'EST GLISSÉ DANS LE CAMP !!


LES PLUS PROCHES CHASSEURS L'APERÇURENT ET BANDÈRENT LEURS ARCS... MAIS RAHAN EUT UN RÉFLEXE FULGURANT...


LE PANNEAU DE FEUILLES TRESSÉES DESTINÉ AU TOIT D'UNE HUTTE TROUVA UN TOUT AUTRE USAGE !...
STAAK!
STAAK!
3


LES HOMMES N'EURENT PAS LE TEMPS DE SAISIR DE NOUVELLES FLÈCHES ...IL SE RUAIT DÉJÀ DANS LA FORÊT, BONDISSAIT SUR UNE BRANCHE ...
ILS NE POURSUIVRONT PAS RAHAN DANS LE ROYAUME DES "QUATRE-MAINS"! (1)
(1) "GORILLES"
LONGTEMPS, TRÈS LONGTEMPS, IL VOLA D'ARBRE EN ARBRE, DANS LA DIRECTION QUE LUI AVAIT INDIQUÉE KOAM ...
IL ALLAIT ENFIN S'ACCORDER UN INSTANT DE REPOS QUAND DES CRIS D'EFFROI S'ÉLEVÈRENT PRÈS DE LUI ...
POURQUOI LES PETITS D'HOMMES ONT-ILS PEUR ?.. RAHAN NE LEUR VEUT AUCUN MAL !
DEUX ENFANTS AFFOLÉS FUYAIENT SUR L'ÉNORME BRANCHE. AUSSI AGILES QUE DE JEUNES SINGES, ILS PLONGÈRENT VERS UNE LIANE...
1496 © Ed. VAILLANT Paris


...ET DISPARURENT DANS LES FEUILLAGES.
QUE FAISAIENT DONC LES PETITS D'HOMMES DANS CET ARBRE ??... RAHAN SERAIT-IL SUR... L'"ARBRE-ROI"...!?


LA SUPPOSITION DE RAHAN SE TROUVA VITE CONFIRMÉE. LES BRANCHES SUR LESQUELLES IL CHEMINAIT APPARTENAIENT TOUTES AU MÊME ARBRE!


UN ARBRE QUI CONSTITUAIT À LUI SEUL UNE VÉRITABLE FORÊT! UN ARBRE DONT LES BRANCHES MAÎTRESSES ÉTAIENT SI GROSSES QUE DIX HOMMES AURAIENT PU Y TENIR ASSIS!


C'EST INCROYABLE! RAHAN VEUT VOIR CET ARBRE DU SOL!
LA LIANE À LAQUELLE IL SE LAISSA GLISSER ÉTAIT PLUS GROSSE QUE SON POIGNET!


AU FUR ET À MESURE DE SA DESCENTE SA STUPEUR GRANDISSAIT... CE QU'IL VOYAIT ÉTAIT INIMAGINABLE!
...ET POURTANT RAHAN NE RÊVE PAS! IL EST SOUS L'"ARBRE-ROI"!
5

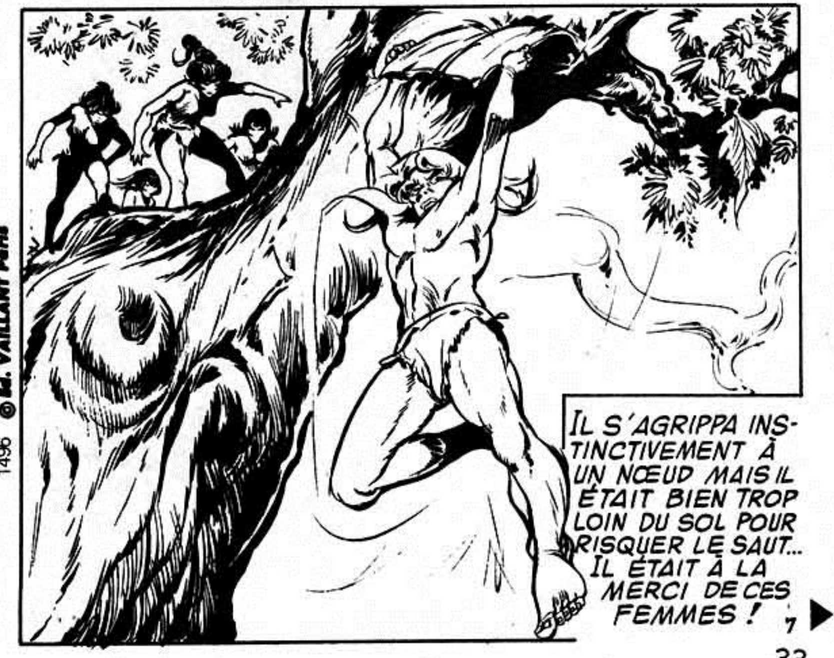

UNE CHAÎNE DE CINQUANTE CHASSEURS SE TENANT LES MAINS N'EUT PAS FAIT LE TOUR DU TRONC GIGANTESQUE ! LES BRANCHES DE CET ARBRE FANTASTIQUE S'ÉTALAIENT SUR UNE DISTANCE DE PLUSIEURS PORTÉES DE FLÈCHES ! OUI, L'"ARBRE-ROI" ÉTAIT BIEN UNE FORÊT DANS LA FORÊT !
TOUT, DANS CET ARBRE, ÉTAIT DÉMESURÉ. LES RACINES COMME LES CRAQUELURES DE L'ÉCORCE... UNE FISSURE, À LA BASE DU TRONC, ÉTAIT ASSEZ LARGE POUR ABRITER PLUSIEURS HOMMES !
1496 © Ed. VAILLANT Paris
LE FILS DE CRÂO S'EN APPROCHAIT QUAND DES PIERRES DE TOUTES TAILLES S'ABATTIRENT AUTOUR DE LUI !
6


EN QUELQUES BONDS IL FUT DANS LA FISSURE OÙ L'ATTENDAIT UNE NOUVELLE SURPRISE ...
CETTE PARTIE DU TRONC ÉTAIT CREUSE. DE GROSSIÈRES MARCHES Y AVAIENT ÉTÉ TAILLÉES !


BIEN QUE RUDIMENTAIRE CET "ESCALIER" ÉTAIT FACILE À GRAVIR ... RAHAN SE HISSA RAPIDEMENT VERS LA TACHE DU JOUR ...


MAIS À PEINE APPARUT-IL QUE DIX MAINS HAPPÈRENT SES BRAS ET SES CHEVEUX, L'EXTIRPÈRENT ÉNERGIQUEMENT DU TRONC !
ZAROOK REGRETTERA DE T'AVOIR ENVOYÉ NOUS ESPIONNER !


AAAAAH !
LE FILS DE CRÂO RÉUSSIT TANT BIEN QUE MAL À SE DÉGAGER, MAIS IL GLISSA SOUDAIN SUR LA BRANCHE ...


IL S'AGRIPPA INSTINCTIVEMENT À UN NŒUD MAIS IL ÉTAIT BIEN TROP LOIN DU SOL POUR RISQUER LE SAUT... IL ÉTAIT À LA MERCI DE CES FEMMES !

7


CELLES-CI, PEU APRÈS, L'ENTRAÎNAIENT DANS L'ENCHEVÊTREMENT DES BRANCHES... DES GROUPES D'ENFANTS, ICI ET LÀ, OBSERVAIENT LE CAPTIF AVEC CURIOSITÉ ...


"CELLES-QUI-MARCHENT-DEBOUT" SE TROMPENT ! RAHAN NE FAIT PAS PARTI DU CLAN DE ZAROOK !... OOOOOOOOOH...


LES HUTTES D'UN VILLAGE S'ÉLEVAIENT SUR LES BRANCHES DE "L'ARBRE-ROI" ! UNE FEMME ET DEUX HOMMES SE TENAIENT DEVANT LA PLUS GRANDE...
CE SONT EUX QUI COMMANDENT QUAND NOS CHASSEURS SONT PARTIS ! ILS DÉCIDERONT DE TON SORT !


UN INSTANT PLUS TARD...
JE SUIS RAHAN, LE FILS DE CRÂO ! RAHAN N'EST PAS UN ENNEMI ! IL EST VENU VOUS PRÉVENIR QUE LE CLAN DE ZAROOK VOUS ATTAQUERA AU PETIT JOUR !
1496 © Ed. VAILLANT Paris


NOUS NE T'AVONS JAMAIS VU ! COMMENT SAVOIR SI TU DIS LA VÉRITÉ !?...
8








LE FILS DE CRÂO DUT S'ENFONCER ASSEZ LOIN EN FORÊT AVANT DE DÉCOUVRIR LA SOURCE...

IL REMPLISSAIT LE RÉCIPIENT DE BAMBOU QUAND UN PETIT GROGNEMENT S'ÉLEVA DERRIÈRE LUI... UN TOUT JEUNE PUMA SE ROULAIT DANS L'HERBE.

NON. RAHAN NE VEUT PAS JOUER AVEC TOI ! VA-T-EN ! **VA-T-EN !!**

9


OOOH ! TU VAS FAIRE TOMBER RAHAN ! VA-T-EN ! VA-T-EN !
MAIS LE JEUNE FÉLIN ÉTAIT AUSSI ENTÊTÉ QUE JOUEUR . IL S'ACCROCHA À SES PAS, TROTTANT ENTRE SES JAMBES...


RAHAN AVAIT CONSCIENCE DU DANGER. LA MÈRE DE CE PUMA, SANS DOUTE À LA RECHERCHE DE SON PETIT, POUVAIT SURGIR D'UN INSTANT À L'AUTRE !


INQUIET, IL PRESSA LE PAS ... CE QUI EUT POUR EFFET D'AMUSER DAVANTAGE L'AGAÇANTE PETITE BÊTE !
MAIS L'"ARBRE-ROI" APPARUT ENFIN ...


IL ACCROCHAIT LE RÉCIPIENT À UNE LIANE QUAND IL SENTIT L'ODEUR DU GRAND FAUVE ... MAIS IL ÉTAIT DÉJÀ TROP TARD !..
© Ed. VAILLANT Paris
1496


SANS SON COUTELAS, RAHAN NE PEUT PAS L'AFFRONTER !
IL N'AVAIT PLUS LE TEMPS DE COURIR JUSQU'À LA FISSURE DU TRONC ... ET LA MÈRE-PUMA BONDISSAIT VERS LUI !
10


COMME LE RÉCIPIENT D'EAU S'ÉLEVAIT VERS LES BRANCHES, IL SAISIT UNE AUTRE LIANE ...ET SE SENTIT, LUI AUSSI, TIRÉ VERS LES FRONDAISONS !


L'HOMME LUI AYANT ÉCHAPPÉ LA MÈRE-PUMA REGAGNA SA TANIÈRE, NON SANS PUNIR DE QUELQUES COUPS DE PATTES LA FUGUE DE SON PETIT !...


EPENDANT...
RAHAN AURAIT PU FUIR, MAIS IL EST REVENU. IL NOUS A PROUVÉ SA LOYAUTÉ !
IL EST DÉSORMAIS NOTRE FRÈRE !


POURQUOI VIVEZ-VOUS DANS L'"ARBRE-ROI" ?...
LES MÈRES DE NOS MÈRES Y VIVAIENT DÉJÀ ! REGARDE AUTOUR DE TOI ET TU COMPRENDRAS !


L'"ARBRE-ROI" EST POUR NOUS UN REFUGE SÛR CONTRE LES DANGERS DE LA JUNGLE !
LE FILS DE CRÂO OBSERVAIT AVEC ÉMOTION CES FEMMES ET CES ENFANTS, CES HOMMES MUTILÉS ET CES VIEILLARDS FATIGUÉS...
11







1496 ● Ed. VAILLANT Paris






TOUT AU LONG DE LA NUIT IL ORGANISA LA DÉFENSE DE L'"ARBRE-ROI". LA RÉSERVE DE PROJECTILES FUT RÉPARTIE SUR DES FOURCHES SOIGNEUSEMENT CHOISIES...


SE SOUVENANT DE LA FAÇON DONT IL AVAIT ÉVITÉ LES FLÈCHES DES CHASSEURS DE ZAROOK, IL FIT TRESSER DES BOUCLIERS DE LIANES...


ICI ON ENTASSAIT DES PIERRES, LÀ DES BRANCHES MORTES... MÊME LES VIEILLARDS, ET LES INFIRMES EUX-MÊMES, S'ACTIVAIENT DE LEUR MIEUX...
1496 © Ed. VAILLANT Paris


ON S'AFFAIRAIT ENCORE QUAND LES LUMIÈRES DU JOUR PERCÈRENT LES FRONDAISONS...
ECOUTEZ ! ZAROOK ET LES SIENS ARRIVENT ! ENTENDEZ LEUR CHANT DE GUERRE !!...


PERSUADÉS QU'ILS REMPORTERAIENT FACILEMENT LE COMBAT, LES HOMMES DE ZAROOK NE CHERCHAIENT PAS LA SURPRISE. LEUR CHANT CESSA QUAND ILS DÉBOUCHÈRENT DANS LA VASTE CLAIRIÈRE...
13


ZAROOK NE VOUS VEUT AUCUN MAL ! ABANDONNEZ L'"ARBRE-ROI" ET FUYEZ CE TERRITOIRE ! L'"ARBRE-ROI" APPARTIENT À NOTRE CLAN !!
PAS ENCORE, ZAROOK ! POUR T'EMPARER DE L'"ARBRE-ROI", IL TE FAUDRA NOUS EN CHASSER !
1496 © Ed. VAILLANT Paris
VOUS L'AUREZ VOULU, FEMMES ! NOUS VOUS DÉLOGERONS DE LÀ-HAUT !
RAGEUR, ZAROOK ENTRAÎNAIT UN GROUPE D'HOMMES VERS LA FISSURE DU GIGANTESQUE TRONC ...
RAHAN AURAIT VOULU ÉVITER LE COMBAT. MAIS IL VOIT QUE C'EST IMPOSSIBLE !
...MAIS À PEINE S'Y ÉTAIT-IL ENGOUFFRÉ QUE SA LANCE LUI FUT BRUTALEMENT ARRACHÉE !
LE FILS DE CRÂO FIT PREUVE D'UNE TELLE ÉNERGIE QU'IL PUT REPOUSSER CES CHASSEURS HORS DU TRONC ...
RAHAAA
14



...MAIS D'AUTRES, MALGRÉ LA PLUIE DE PIERRES ACCOURAIENT DÉJÀ !
RAHAN N'ARRÊTERA PAS CETTE MEUTE ! IL FAUT FAIRE CE QU'IL A PRÉVU !
TANDIS QU'IL GRAVISSAIT RAPIDEMENT LES MARCHES, UN GROUPE D'HOMMES S'ÉLANÇAIT DERRIÈRE LUI...
ATTENTION, FEMMES ! PRÉPAREZ-VOUS !



VITE ! VITE !
LES BRANCHES MORTES RASSEMBLÉES À CETTE INTENTION FURENT PROJETÉES À L'INTÉRIEUR DU TRONC.



EN QUELQUES INSTANTS L'ENCHEVÊTREMENT FUT TEL QUE L'"ESCALIER" DEVINT IMPRATICABLE AUX ASSAILLANTS !



CET ÉCHEC DÉCUPLA LA FUREUR DE ZAROOK...
NOUS GRIMPERONS DANS L'"ARBRE-ROI" PAR LES LIANES ! NOS FLÈCHES FERONT FUIR CES LANCEUSES DE PIERRES !



PEU APRÈS, LES FLÈCHES VOLAIENT VERS LES FEMMES ET LES ENFANTS EMBUSQUÉS SUR LES BRANCHES...



NOUS N'AURONS BIENTÔT PLUS DE PIERRES, RAHAN !
...MAIS LES BOUCLIERS TRESSÉS DURANT LA NUIT PROTÉGEAIENT EFFICACEMENT CEUX-CI !
FFLK
FFLK



LE BOUCLIER ÉTAIT INCONNU DES CHASSEURS DE ZAROOK QUI S'ÉTONNAIENT DE MANQUER LEURS CIBLES..
C'EST L'HOMME-AUX-CHEVEUX-DE-FEU QUI LEUR A APPRIS À ARRÊTER LES FLÈCHES !



LE FILS DE CRÂO SOURIT QUAND, PAR PETITS GROUPES, LES ASSAILLANTS S'AGRIPPÈRENT AUX LIANES.
...QU'IMPORTE ! ILS N'ONT PLUS DE PIERRES ! AUX LIANES, FRÈRES... ! AUX LIANES !



IL ATTENDIT QU'ILS FUSSENT LOIN DU SOL POUR AGIR ... LA LAME D'IVOIRE ATTAQUA LA PREMIÈRE LIANE...
16


ET, SOUS LES VIVATS DES ENFANTS, LES ASSAILLANTS CHUTAIENT EN GRAPPES! BEAUCOUP RESTAIENT INANIMÉS SUR LE SOL.
UN INSTANT PLUS TARD IL BONDISSAIT D'UNE BRANCHE À L'AUTRE, TRANCHAIT LES FIBRES DE TOUTES LES LIANES AUXQUELLES GRIMPAIENT LES HOMMES...
...ET D'AUTRES SUGGÉRAIENT D'ABANDONNER LE COMBAT.
ILS NE REDOUTENT PAS NOS FLÈCHES ET NOUS NE POUVONS ARRIVER LÀ-HAUT NI PAR LE TRONC, NI PAR LES LIANES!
LEUR CHEF, VOCIFÉRANT, COURAIT SOUS L'"ARBRE-ROI"...
MONTRE-TOI, "CHEVEUX-DE-FEU"!... ZAROOK TE DÉFIE! ZAROOK T'ENVERRA SUR LE TERRITOIRE DES OMBRES!
1496 © Ed. VAILLANT Paris
RAHAN ARRIVE, ZAROOK!...
ZAROOK, SURPRIS, N'EUT QUE LE TEMPS DE RELEVER LA TÊTE...
17



MAIS CE N'EST PAS À LUI DE DÉCIDER DE TON SORT !

RAHAN AVAIT SAISI LA CEINTURE DE ZAROOK ...

QUE... QUE FAIS-TU ?...



SI TU GESTICULES, RAHAN TE LACHE ! NE RÊVAIS-TU PAS DE MONTER DANS CET ARBRE ?...

LES FEMMES, AIDÉES DES ENFANTS, HISSAIENT JOYEUSEMENT LES DEUX HOMMES ...

TOUS RETROUVÈRENT VITE LEUR GRAVITÉ ...

LES TIENS ONT ÉCHOUÉ, ZAROOK ! ET TU ES À NOTRE MERCI ! VOIS CEUX QUE TU VOULAIS CHASSER DE L'"ARBRE-ROI", CEUX QUE TU AURAIS LIVRÉS AUX DANGERS DE LA JUNGLE !

18


CES DANGERS MENACENT AUSSI LES ENFANTS, LES FEMMES, ET LES VIEILLARDS DE MON CLAN...
ZAROOK ÉVOQUAIT LES SIENS AVEC BEAUCOUP D'ÉMOTION.


SI UN CHEF A LE DEVOIR DE PROTÉGER LES FAIBLES ET LES ANCIENS DE SON CLAN, IL NE DOIT JAMAIS LE FAIRE AU **DÉTRIMENT D'UN AUTRE CLAN !**


LE TRIO S'ÉTAIT CONSULTÉ ...
PUISQUE CE COMBAT INUTILE N'A FAIT AUCUNE VICTIME, NOUS ÉPARGNERONS ZAROOK ! QU'IL REGAGNE SON VILLAGE ET MÉDITE SUR SON ÉCHEC !


ZAROOK S'EST CONDUIT LÂCHEMENT. IL NE MÉRITE PAS VOTRE PITIÉ !...
CE N'EST PAS DE LA PITIÉ, MAIS DE LA SAGESSE ! LA PAIX DOIT REVENIR ENTRE VOUS !

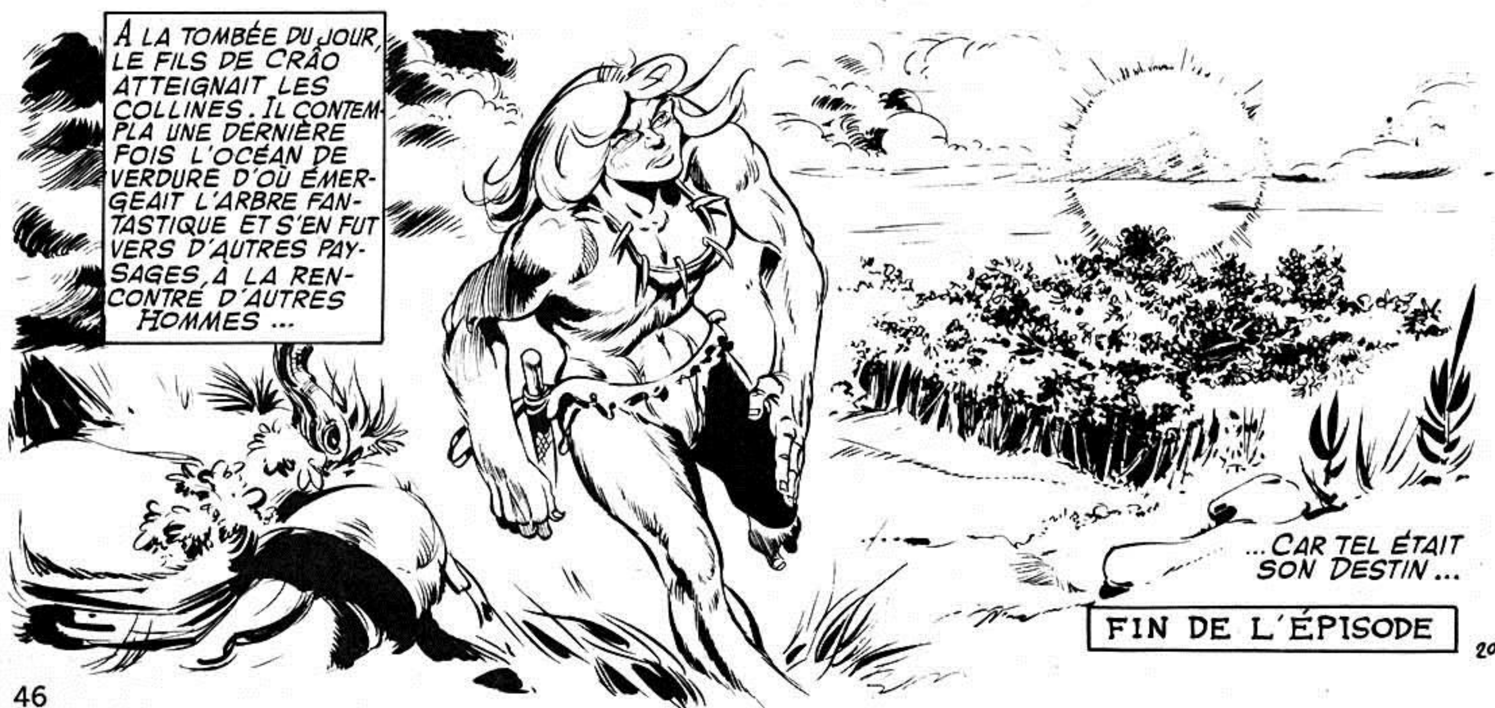

L'"ARBRE-ROI" EST UN BIENFAIT DE LA NATURE QUE VOS CLANS NE DEVRAIENT PAS SE DISPUTER, MAIS **PARTAGER !** IL DEVIENDRAIT ALORS UN MERVEILLEUX REFUGE POUR **TOUS** LES FAIBLES DE CETTE FORÊT !
19


LE FILS DE CRÂO PARLA LONGTEMPS. IL SAVAIT TROUVER LES MOTS QUI ALLAIENT AU CŒUR DE "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT"...
"CHEVEUX-DE-FEU" A RAISON... MES FRÈRES NE TENTERONT PLUS DE S'EMPARER DE L'"ARBRE-ROI"!


...ET QUAND ILS PARTIRONT POUR UNE LONGUE CHASSE, ILS LUI CONFIERONT LEURS FEMMES ET LEURS ENFANTS!


EN CES TEMPS FAROUCHES IL SUFFISAIT PARFOIS DE PEU DE CHOSE POUR RÉVEILLER LES BONS SENTIMENTS QUI SOMMEILLAIENT EN TOUT HOMME.
ZAROOK TIENDRA SA PROMESSE!
1496 © Ed. VAILLANT Paris


QUE FAIS-TU, "CHEVEUX-DE-FEU"?...
RAHAN SAVAIT QUE L'"ARBRE-ROI" NE SERAIT PLUS SUJET DE DISCORDE. PLUS RIEN NE LE RETENAIT ICI...
RAHAN VA VOUS QUITTER. MAIS IL N'OUBLIERA JAMAIS VOTRE COURAGE, PETITS D'HOMMES!


A LA TOMBÉE DU JOUR, LE FILS DE CRÂO ATTEIGNAIT LES COLLINES. IL CONTEMPLA UNE DERNIÈRE FOIS L'OCÉAN DE VERDURE D'OÙ ÉMERGEAIT L'ARBRE FANTASTIQUE ET S'EN FUT VERS D'AUTRES PAYSAGES, À LA RENCONTRE D'AUTRES HOMMES...
...CAR TEL ÉTAIT SON DESTIN...
FIN DE L'ÉPISODE
20

LE JOURNAL DES jeux

Roger PIERRE et Jean-Marc THIBAULT

SPECIAL

Conception : Roger DAL

A CHACUN SA BULLE

Pour bien comprendre cette scène, rendez donc à chacun la bulle qui lui appartient.

a Bonsoir Messieurs F

b Sors de devant !

c Bonsoir Mesdames G

d Tu es au courant ?

e J'aime mieux voir mon train B

f J'arrive trop tôt D

g Où je mets ça ? É

1 2 3 4 5 6 7

GRING

BLAGUES

de

Jean-Marc THIBAULT



— Docteur, j'ai passé une nuit blanche, tellement je souffrais !
— De quoi souffriez-vous, mon ami ?
— De ma jambe de bois, docteur !
— Mais comment pouvez-vous souffrir de votre jambe de bois ?
— C'est que ma femme s'en sert pour me taper sur la tête.

L'instituteur demande à Jean-Pierre :
— Peux-tu me citer six animaux d'Afrique ?
Jean-Pierre n'hésite pas :
— Un lion, deux éléphants et trois girafes !

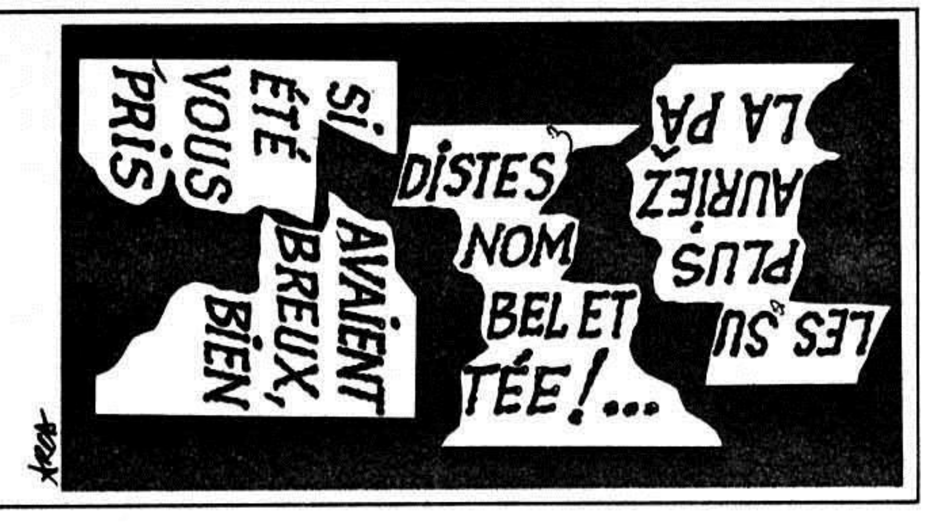
Un singe et un perroquet discutent ensemble.
— Moi, dit le singe, je peux marcher comme l'homme, m'asseoir à table et déjeuner, balayer la maison, promener les enfants.
— Oui, mais moi, interrompt le perroquet, je peux parler !
— Mais qu'est ce que je fais depuis dix minutes ? demande le singe.

Dans un petit café de Dublin, on peut lire cette pancarte :
« Prière de ne pas se servir des tables et des chaises pour les bagarres. Les gourdins sont dans le placard près de la porte. »

Solution des jeux page 55.

LE MESSAGE DÉCHIRÉ

En retournant votre Pif dans tous les sens, vous découvrirez le destinataire de ce message extrait d'un célèbre sketch de Roger Pierre et Jean-Marc Thibault.



BLAGUES

de Roger PIERRE



— Tiens ! Tu ne fumes plus ?
— Non cela me faisait mal aux reins.
— Aux reins ? Je croyais pourtant que le tabac était mauvais pour les poumons, le cœur, l'estomac. Mais pour les reins...
— Oui, mais moi, c'est à force de ramasser les mégots !

Une dame vient de mettre un poulet au four, puis elle se met à éplucher des pommes de terre. Soudain elle entend une petite voix :
— S'il vous plaît, rendez-moi mes plumes ou allumez le four ; on gèle ici !

En ville, un couple roule en voiture. Madame est crispée à son volant :
— Ah ! ces piétons ! Toujours à se balader sur la chaussée !
Alors le mari assis à ses côtés :
— Sois raisonnable, chérie, descends du trottoir.

A l'école, la maîtresse fait une leçon de conjugaison. Elle interroge Jeanne :
— Si c'est toi qui chantes, explique l'institutrice, tu dis : « je chante » et si c'est ton frère, que dis-tu ?
— Je dis : « Arrête ! »

CASSE-TÊTE

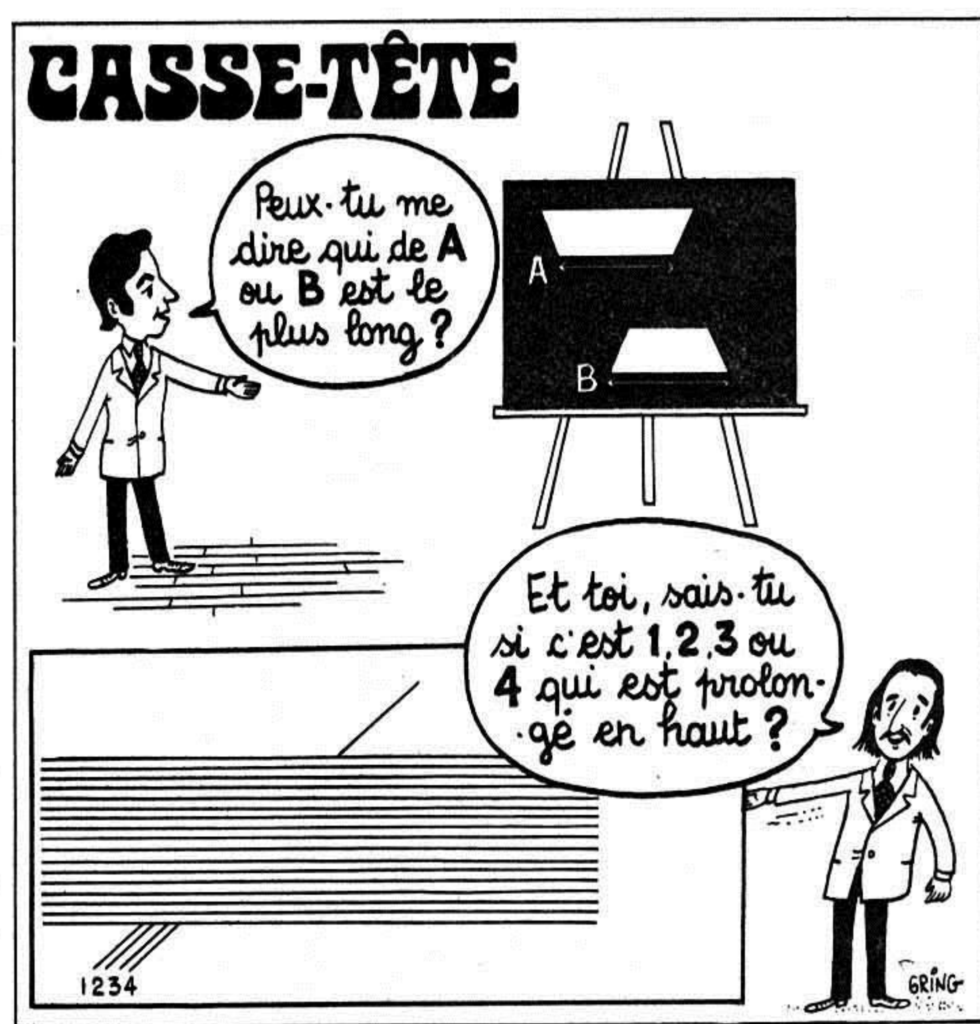
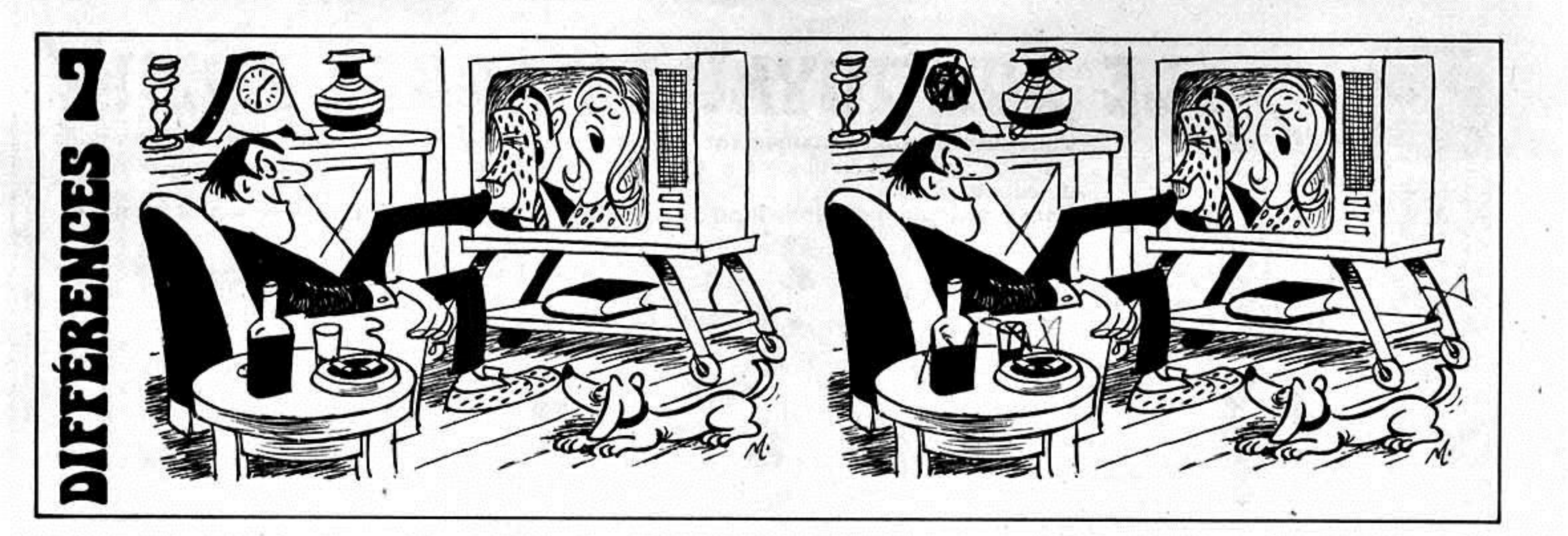


PHOTO-QUIZ



S'agit-il :

1. D'une gaufre ?
2. D'une vigne ?
3. D'un tapis persan ?

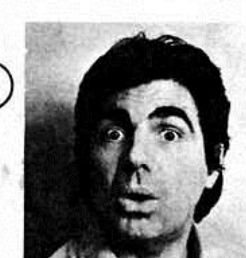


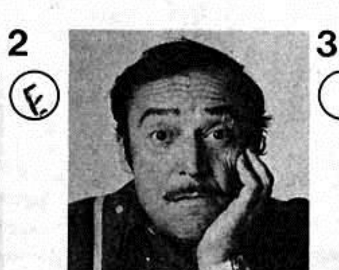
LA BONNE EXPRESSION

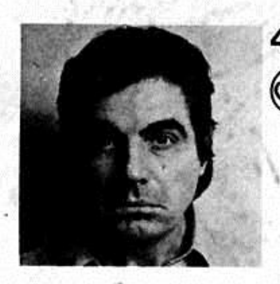
A l'intérieur de chacun des petits cercles accompagnant ces photos de Roger Pierre ou Jean-Marc Thibault, placez la lettre correspondant au sentiment qu'ils savent exprimer et dont voici la liste :

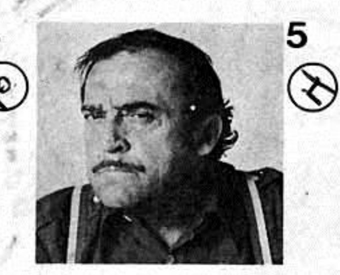
A. L'ironie. — B. La colère. — C. Le chagrin. — D. L'envie. — E. L'étonnement. — F. La joie. — G. La réflexion. — H. La méfiance. — I. Le doute.

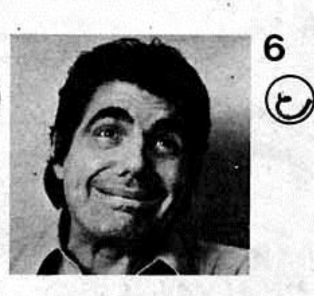

1


2


3

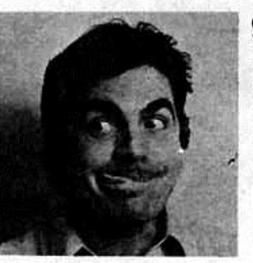

4


5


6


7


8


9

BLAGUES

de Jean-Marc THIBAULT



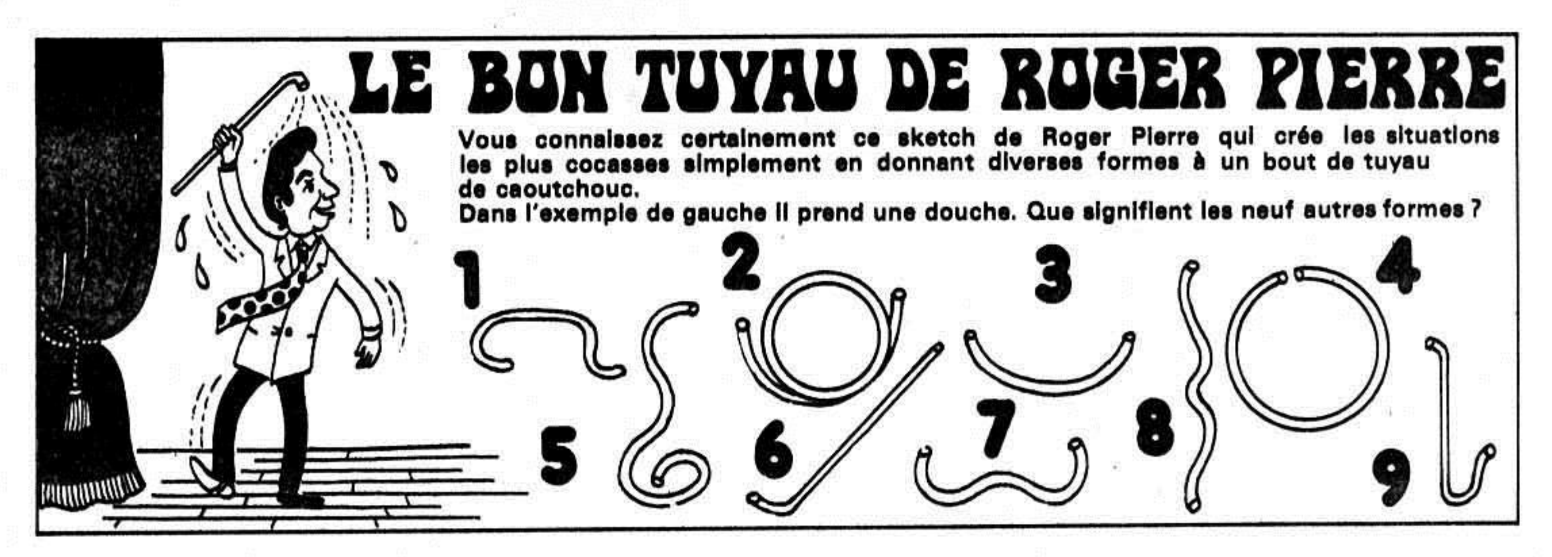
Au cinéma, un vieux monsieur semble chercher quelque chose. Au bout d'un moment, il fait lever une rangée de spectateurs. Un monsieur agacé lui demande alors :
— Mais enfin que cherchez-vous ?
— J'ai perdu mon caramel.
— Et pour un caramel vous dérangez tout le monde ?
— Oui, mais il y a mon ratelier avec !

— Regarde, dit madame à son mari, la jolie montre que je me suis achetée !
— Dois-je conclure que tu as décidé d'être à l'heure ?
— Non, bien sûr. C'est juste pour savoir de combien je serai en retard...

Un homme cherchant du travail se présente dans une usine. Le directeur de l'usine :
— Bien sûr, monsieur, vous pouvez commencer dès demain. Vous ne toucherez que 750 francs ; plus tard bien entendu vous toucherez plus.
Alors l'homme de répondre :
— Merci pour ce conseil, je reviendrai plus tard.

Un dresseur d'animaux présente un numéro sensationnel : chat-pianiste et chien-ténor interprètent ensemble le grand duo de la Traviata.
— C'est fantastique dit l'imprésario... Mais votre numéro n'est pas truqué ?
— Eh bien si, répond le dompteur. En réalité le chien ne chante pas, c'est le chat qui est ventriloque !

Solution des jeux page 55.



LE BON TUYAU DE ROGER PIERRE

Vous connaissez certainement ce sketch de Roger Pierre qui crée les situations les plus cocasses simplement en donnant diverses formes à un bout de tuyau de caoutchouc.
Dans l'exemple de gauche il prend une douche. Que signifient les neuf autres formes ?

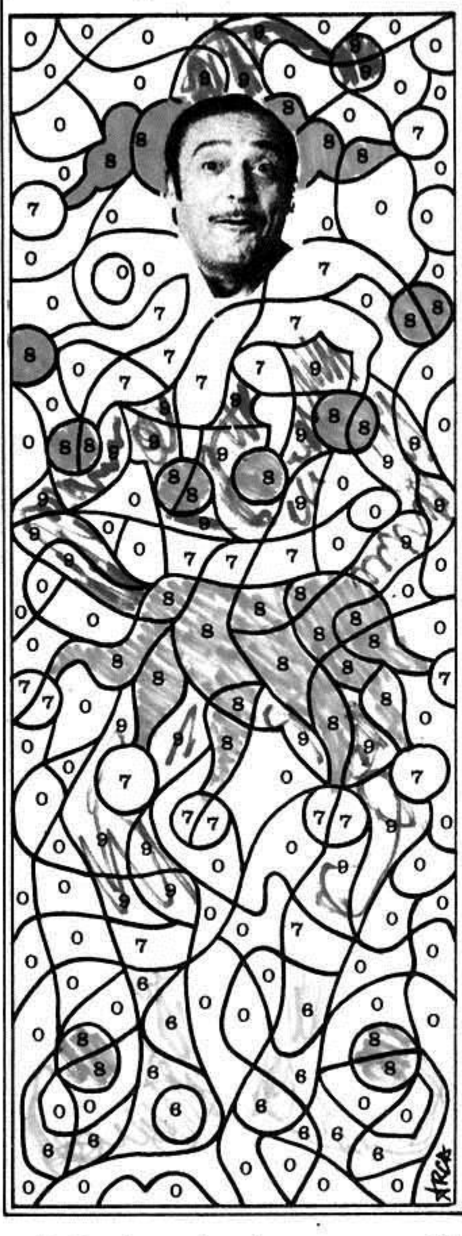
LABYRINTHE

KIKI VIENS CHERCHER LA BABALLE!

VOILA! VOILA! Y A PAS LE FEU!

HUMO COLOR

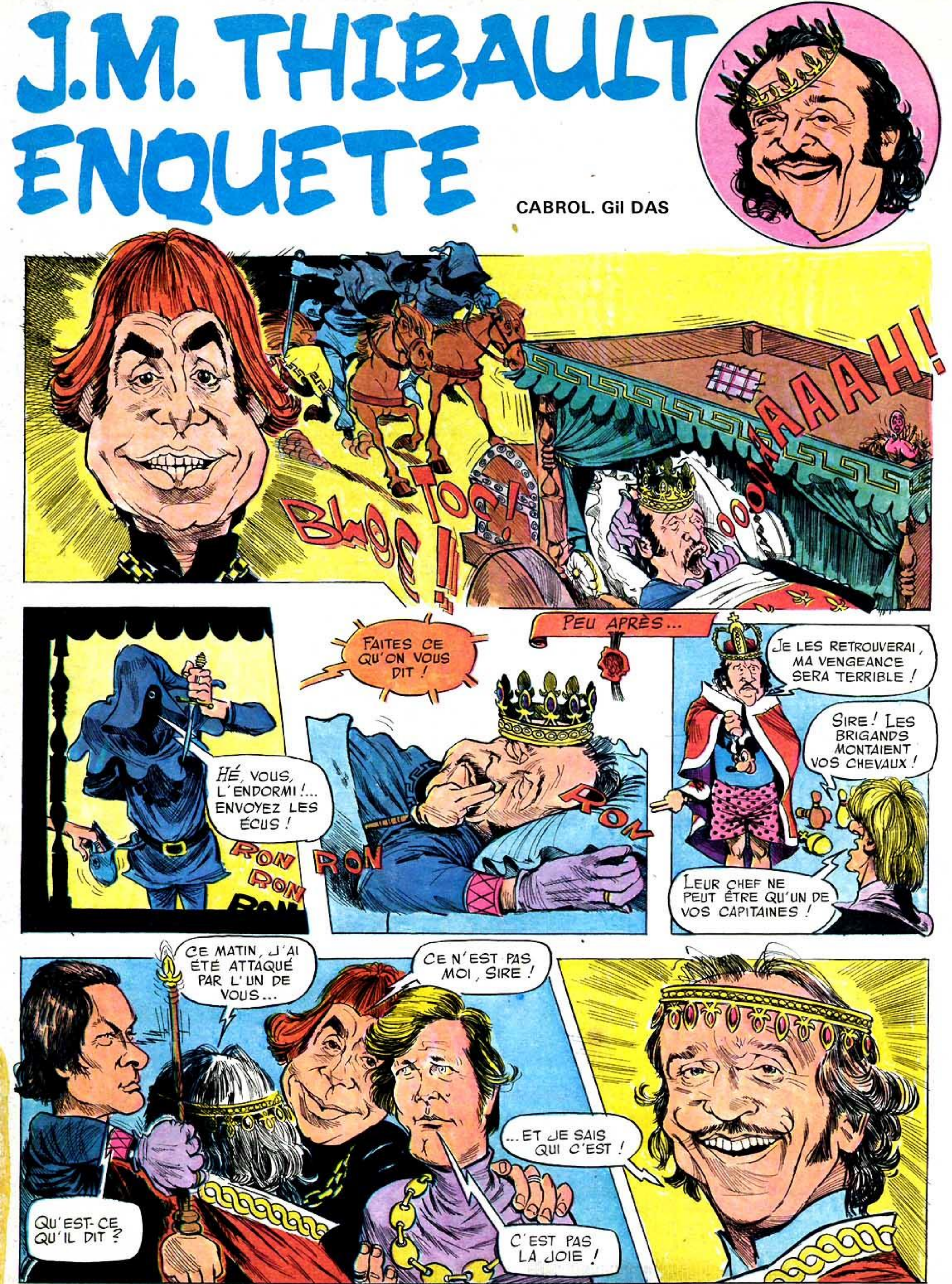
Si vous coloriez les cases en suivant bien les indications suivantes vous verriez que Jean-Marc Thibault a un costume bien surprenant.
0 : blanc. — 6 : marron. — 7 : jaune. — 8 : rouge. — 9 : bleu.



Solution des jeux page 55.

J.M. THIBAULT ENQUETE

CABROL. Gil DAS



LA BLAGUE DE LA SEMAINE

Gagnante de la semaine : Patricia FONTAINE à Haisne.

Le cadeau de la semaine : un diamino de compétition.

Chez le tailleur :

— Il est très bien ce pantalon ! Que lui reprochez-vous ?

— Ben... C'est-à-dire... Il me gêne un peu sous les bras.



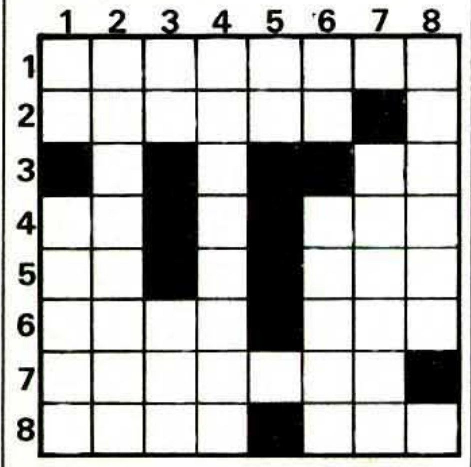
Vous aussi envoyez-nous vos blagues à :

Blague de la semaine
Editions de Vaillant
126, rue La Fayette
75461-PARIS CEDEX 10

MOTS CROISES
MOYEN
O.-A. GRANDJEAN

HORIZONTALEMENT :

1. Il mesure de 2 à 4 m de haut et peut peser 5 tonnes !
2. A cause de son long cou, elle ne broute l'herbe qu'en écartant les pattes.
3. Sont toujours en voyage.
4. Consonnes. - Pic des Pyrénées.
5. En épelant : assez. - Animal à longues oreilles.
6. Mis en terre. - Se pose avec un outil tournant.
7. Le lézard en est un.
8. Département. - Point cardinal.



VERTICALEMENT :

1. Lettres que vous retrouvez dans les mots : égout et ménage. - Qui n'est donc pas haute.
2. Petit du lion.
3. Fin d'infinitif. - Sert à séparer ou à isoler.
4. Porte une robe tachetée.
5. Initiales d'un célèbre entomologiste français.
6. Voyelles. - Nourrie comme une oie à l'engrais.
7. Liquides secrétés par les glandes de certains reptiles.
8. Rayés.

TOUT VA PAR DEUX

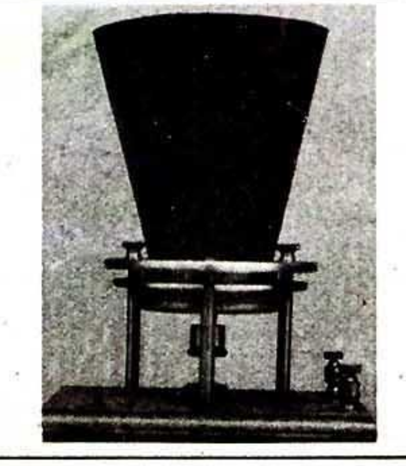
Comme Roger Pierre et Jean-Marc Thibault qui vont toujours ensemble vous pouvez trouver dans ce dessin, quatorze duos, c'est-à-dire vingt-huit objets qui vont toujours par deux, et un qui est isolé. Lequel ?



PHOTO-QUIZ

S'agit-il :

1. D'un crachoir de saloon ?
2. D'un premier téléphone expérimental ?
3. D'un récipient pour recevoir l'eau de pluie ?



Solution des jeux page 55

ENIGME



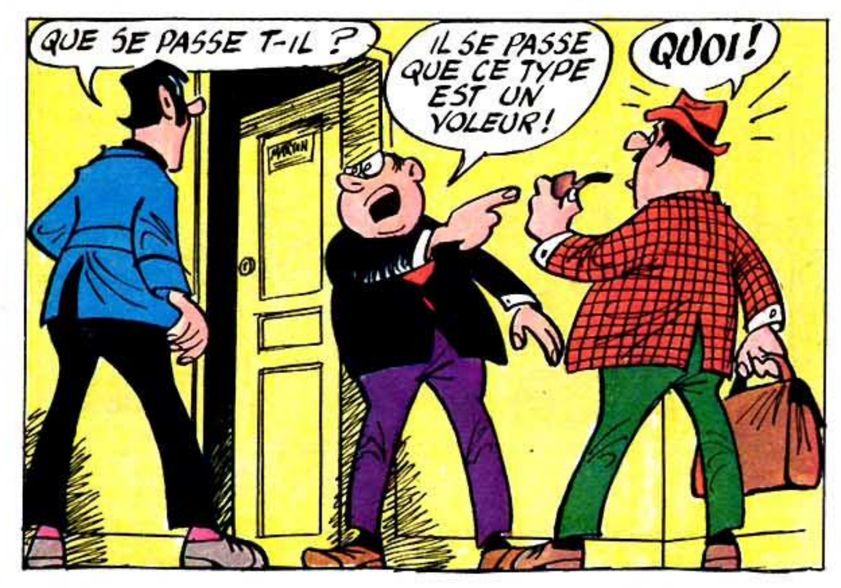
Par MOALLIC et CRESPI

QUI A MENTI ?

Ludo est fort affairé ce matin-là. Un volumineux dossier s'étale sur son bureau, lorsque soudain...



1. ...des cris, provenant vraisemblablement d'un bureau voisin, le tirent de son travail.



2. Dans le couloir, M. Martin, agent immobilier, tend un doigt menaçant vers l'homme qui lui fait face.



3. Martin ajoute que l'homme lui a dérobé une somme d'argent et l'a remise à un complice qui a pris la fuite.



4. Martin est sûr que l'inconnu, l'ayant vu quitter son bureau, y est entré sans crainte pour le voler.



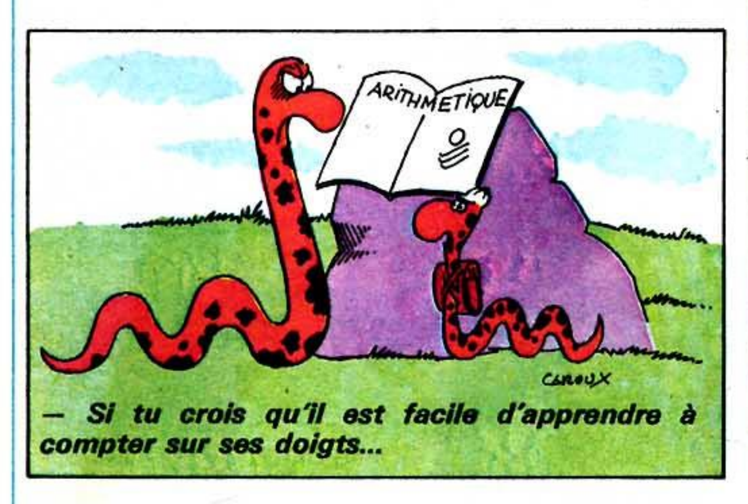
5. L'inconnu proteste avec énergie, mais Ludo constate que l'un des deux hommes a menti sur un point capital.

LEQUEL DES DEUX HOMMES MENT ?

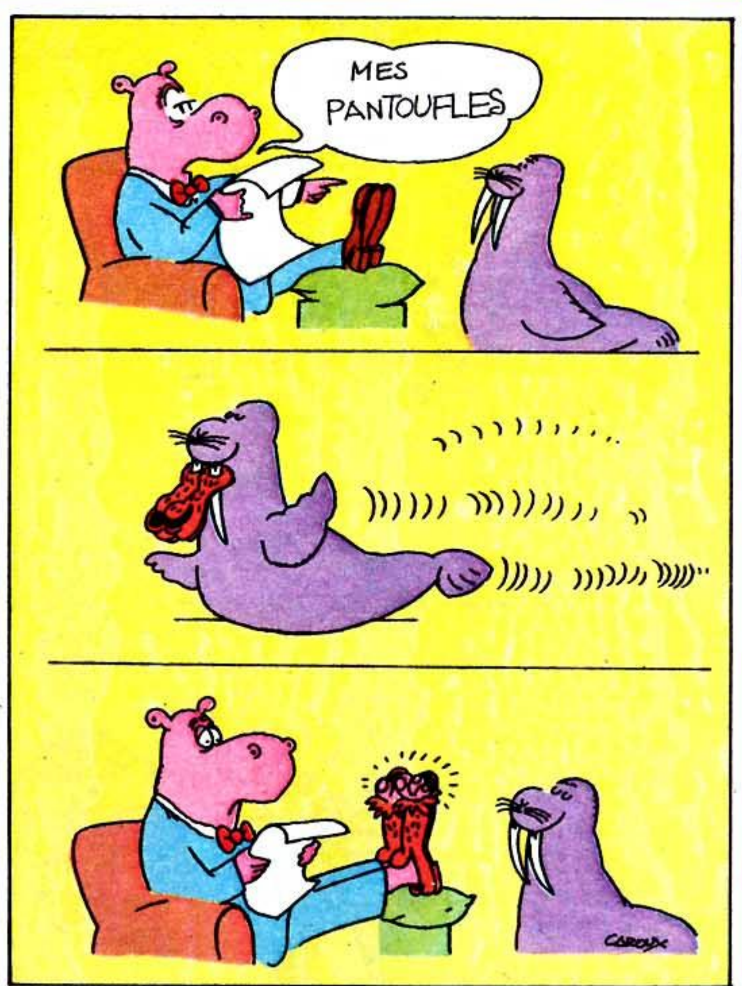
LES ROIS DU RIRE

Un serpent s'est échappé d'un zoo. Un peu plus tard, une dame arrive et s'écrie :
— On a retrouvé le serpent.
— Où ? demande le directeur du zoo.
— Chez l'oculiste forcément, c'était un serpent à lunettes !

Philippe COCHET (Epernay).



— Si tu crois qu'il est facile d'apprendre à compter sur ses doigts...



Un chauffeur d'autobus new-yorkais pilote tellement mal son engin qu'il finit par écraser une vingtaine d'enfants sortant de l'école. Sa responsabilité est tellement évidente qu'il est condamné à la peine de mort. Au jour dit, on l'attache sur la chaise électrique, on met le courant et il ne se passe rien. Suivant la loi américaine, il est grâcié, mais le bourreau tient à savoir par quel miracle il n'a pas été électrocuté.
— C'est normal, lui répond le condamné, en souriant : je suis mauvais conducteur.

Un fakir annonce à un de ses collègues qu'il vient de gagner un sac de clous neufs.
— Chic, s'écrie l'autre, on va faire une bataille de polochons.

Claude DIDIER (Saint-Ouen).

Un monsieur accompagne son épouse dans un grand magasin de fourrures :
— Combien coûte ce manteau ?
— Dix mille francs, monsieur !
— Diable, fait le monsieur. Et celui-là ?
— Deux diables et demi, répond le vendeur.

Jean-Philippe BERTIN (Saintes).

Comment savoir l'heure, la nuit, quand on est chez soi et qu'on n'a pas de montre ? C'est très simple. On prend une chaussure et on tape par terre jusqu'à ce que le voisin d'en dessous crie :
— Vous n'avez pas fini de faire un tel tapage à 3 heures du matin !

Christophe PAILLA (Massy).



— Je vous fais une friction ?

SOLUTION DES JEUX



A CHACUN SA BULLE (page 47).

Il faut rendre la bulle A à Roger Pierre (1) ; la bulle C à Jean-Marc Thibault (2) ; la bulle F au personnage 3 ; la G à 4 ; la B à 5 ; la D à 6 ; la E à 7.

LE MESSAGE DECHIRE (page 48).

Il était adressé au général Grant et disait : « Si les Sudistes avaient été plus nombreux, vous auriez bel et bien pris la pâtée !... »



CASSE-TETE (page 48).

C'est B qui est plus long que A d'un millimètre. Et c'est 2 qui est prolongé en haut.

PHOTO-QUIZ (page 48).

Il s'agit d'une vigne vue d'avion.



SEPT DIFFERENCES (page 49).

1. Moins de vin dans la bouteille.
2. Du vin dans le verre.
3. Le bouchon de bouteille a disparu.
4. Une raie de moins à la potiche.
5. L'heure n'est plus la même.
6. Le fil de la prise télé n'y est plus.
7. La cigarette ne fume plus.





LA BONNE EXPRESSION (page 49).

Il fallait mettre la lettre F (la joie) avec la photo 1 ; la lettre E avec la photo 2 ; la I avec la photo 3 ; la B avec la photo 4 ; la H avec la photo 5 ; C avec 6 ; A avec 7 ; G avec 8 ; D avec 9.



LE BON TUYAU (page 50).

1. Guidon de vélo. — 2. Cor de chasse. — 3. Cornes de vache ou casque de Gaulois. — 4. Cerceau ou auréole. — 5. Serpent du fakir. — 6. Crosse de hockey. — 7. Moustache. — 8. Arc. — 9. Saxophone.



JEAN-MARC THIBAULT ENQUETE (page 51).

Son Altesse, Jean-Marc Thibault, aussi royale que fainéante, et bien qu'endormie, a remarqué que le chef des brigands portait la même bague que son « fidèle » capitaine, le sire de Roger Pierre. Le sire de Roger Pierre est donc le coupable.

MOTS CROISES (page 52).

Horizontalement : 1. Eléphant. - 2. Girafe. - 3. VG. - 4. Bn. Ger. - 5. Ac. Ane. - 6. Semé. Vis. - 7. Saurien. - 8. Eure. Est.

Verticalement : 1. Eg. Basse. - 2. Lionceau. - 3. Er. Mur. - 4. Panthère. - 5. H.F. (Henri Fabre). - 6. Ae. Gavée. - 7. Venins. - 8. Tigrés.

PHOTO-QUIZ (page 52).

Il s'agit du premier téléphone expérimental de Graham Bell.

TOUT VA PAR DEUX (page 52).

La bougie et le bougeoir ; la brosse à dents et le tube de dentifrice ; la palette et le pinceau ; la pipe et le briquet le dé et le gobelet ; la balance et le poids ; la lettre écrite et l'enveloppe ; le boulon et l'écrou ; la chaussure et le chausse-pied ; le seau à charbon et la pelle à charbon ; la fourchette et la cuiller ; le blaireau et le savon à barbe ; le déjeuner et la soucoupe ; le tampon et la boîte encreuse.
Le tire-bouchon est seul.



ENIGME LUDOVIC (page 53).

Martin dit avoir claqué la porte avant de descendre. Or, cette porte n'est munie que d'une serrure de sécurité ne comportant pas de poignée. Seul, quelqu'un muni d'une clef appropriée aurait pu entrer dans la pièce, ce qui ne paraît pas être le cas de l'agent d'assurances, dont les soupçons doivent être exacts.

5 Questions à PIF

Première question : Qu'est-ce qu'un super-concours ?

Réponse C'est PIF-GADGET du lundi 18 février.

Deuxième question : Qui peut participer à ce super-concours ?

Réponse Tous les lecteurs de PIF.

Troisième question : Combien y aura-t-il de gagnants ?

Réponse 5000.

Quatrième question : Quels seront les principaux prix ?

Réponse Des voyages dans le monde entier : au Japon, à Moscou, en Côte d'Ivoire, aux Baléares, en Corse, au Mexique, aux Antilles, bref, trois semaines autour du monde.

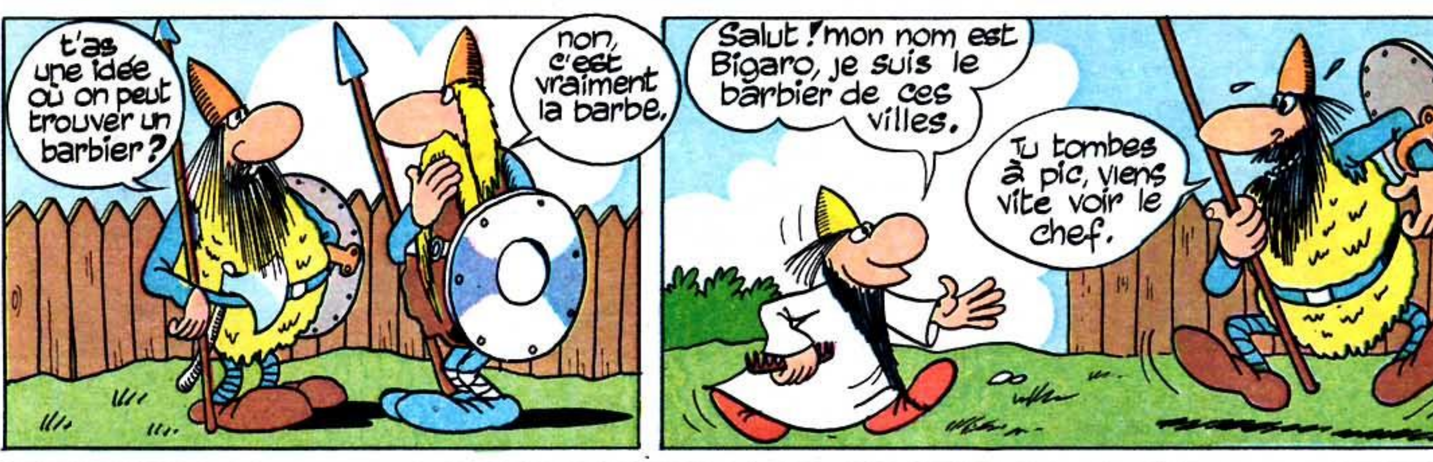
Cinquième question : Que faut-il faire pour participer au super-concours ?

Réponse C'est simple, lire PIF-GADGET n° **260** à partir du lundi 18 février. Tout le monde peut participer. Tout le monde peut gagner.

DICENTIM le petit Franc

par KAMB













A L'ABORDAGE

À LA SEMAINE PROCHAINE

LE COIN DES BLAGUES



LE CINEMA DES PETITS POUCETS

ELYSEES POINT SHOW II est un cinéma uniquement consacré aux enfants de 5 à 12 ans.
On y projette des films, des dessins animés, des documentaires. Plus de soucis pour les parents ! Votre maman pourra vous déposer à l'entrée et vous reprendre à la sortie après la séance. Pour les mamans en retard, une garderie sera prévue dans le hall.

ELYSEES POINT SHOW II de la Galerie Point Show, au 66 Champs-Elysées, Paris (8e).

HORACE cheval de l'ouest

de poirier

C'EST PAS DE LA CHANCE MAIS ÇA VIENDRA

Ce jour là, comme d'habitude, nos amis galopaient gaiement vers les ennuis ...

que va-t-il encore nous arriver aujourd'hui...?

hélas!... POIRIER seul le sait...!

UNE AVENTURE DU DÉSOPILANT CHEVAL DE L'OUEST ET DE SON COMPÈRE ANONYME PAR poirier





1496



notre monstrueux papa n'a rien trouvé de mieux que de me faire rechercher!!!

ON RECHERCHE CE COW-BOY

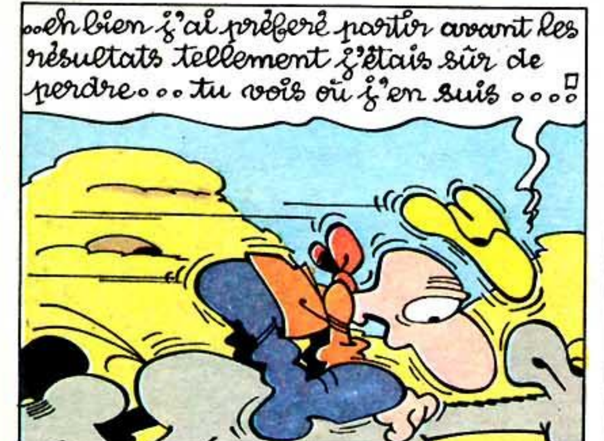



ON DOIT ÊTRE À MES TROUSSES..FUYONS AU TRIPLE GALOP..!
ça promet..! je me tiendrai jamais 7 pages comme ça, moi..!


je suis innocent...c'est une injustice...j'en appelle à tous les lecteurs...
ne te mets pas en frais... tu sais bien que notre histoire est une longue suite d'injustices..
ZIIP


c'est vrai! on nous veut toujours du mal à nous..pauvres héros errants.....


..je ne crois plus en rien!..tiens, tu te souviens l'autre jour quand j'ai pris un billet à la tombola d'ABILÈNE....
CE COWBOY

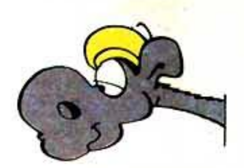

..eh bien j'ai préféré partir avant les résultats tellement j'étais sûr de perdre... tu vois où j'en suis...!


le cow-boy est trop pessimiste, la preuve...
c'est bien la premiere fois que je vois le gagnant de la tombola disparaître avant le tirage...
ABILÈNE

1496


heureusement que le billet est tombé de sa poche et que je l'ai reconnu!
il s'appelle comment?


je ne sais plus..machin..truc..ou chouette...
on le retrouvera sûrement grâce aux affiches..vous avez bien fait les choses shérif!




inutile de courir tout le temps !... il faut trouver une solution ...
ON RECHERCHE
CE COW-BOY


...et si je masquais mon visage ?... je serais méconnaissable ...!
comme tu dis, LA PA-LISSE... mais fais le discrètement !


plus tard ...
tu parles d'une discrétion ....
ce n'est pas de ma faute mon nez ne rentrait pas dans les autres masques !

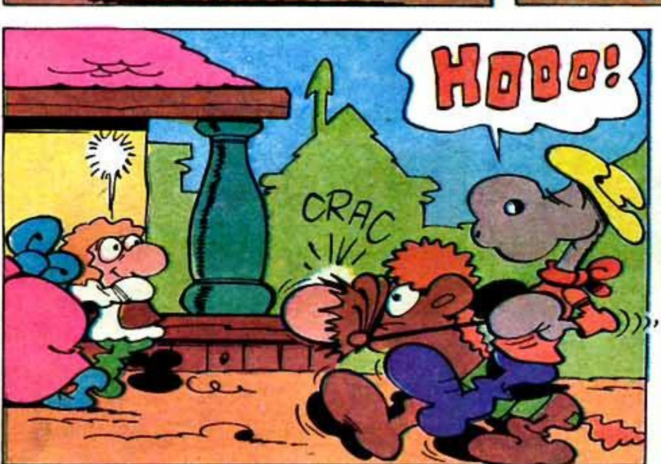

MAMAN .. REGARDE !... C'EST LE MONSIEUR DE L'AF-FICHE QUI S'EST DÉGUISÉ ...!

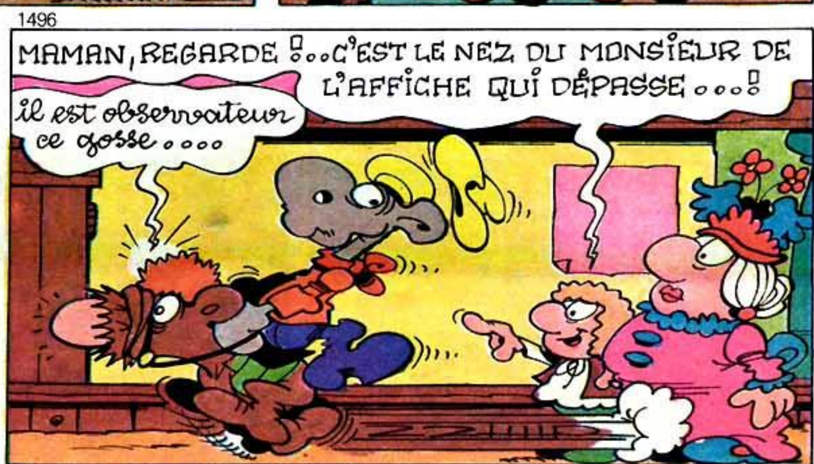

il faut cher-cher autre chose ...
J'AI TROUVÉ ! attends-moi ici ...


ENFILE ÇA !.. il y avait long-temps que l'on n'avait pas renversé les rôles ...!


tu profites un peu de la situation !.. je ploie sous les harnais ...
c'est pour mieux te camoufler mon enfant !

1496

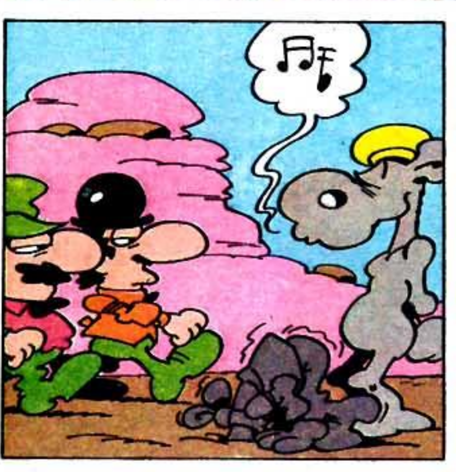

HOOO!
CRAC

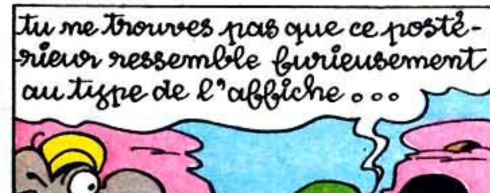

MAMAN, REGARDE !... C'EST LE NEZ DU MONSIEUR DE L'AFFICHE QUI DÉPASSE ...!
il est observateur ce gosse ....





je me suis déguisé en gris neutre..comme ça je peux me confondre avec les zones d'ombre ...
C'EST LE COW-BOY DE L'AFFICHE ! J'AI RECONNU SON GROS NEZ !!!
...et comment fais-tu quand il n'y a pas d'ombre...?
c'est intenable ! tout le monde connaît mon visage ...
attention, voilà du monde...





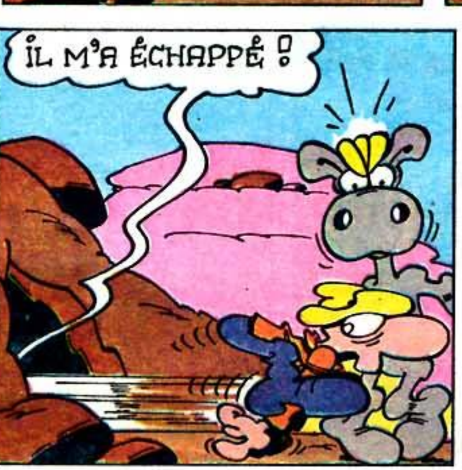
tu ne trouves pas que ce postérieur ressemble furieusement au type de l'affiche ...
cette fois j'ai compris ! je vais me terrer dans le premier terrier et ne plus bouger !.



adieu horace, je me jette à corps perdu dans l'anonymat !



ROBERT ! IL Y A UN REPRÉSENTANT QUI FORCE LA PORTE !.
attends, je vais le jeter dehors
mais ce n'est pas un représentant c'est le type de l'affiche !
tiens le bien il doit y avoir une récompense !

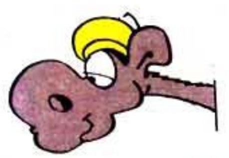


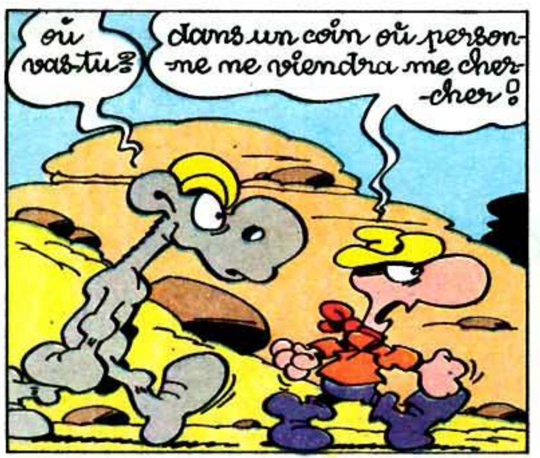
IL M'A ÉCHAPPÉ !

1496



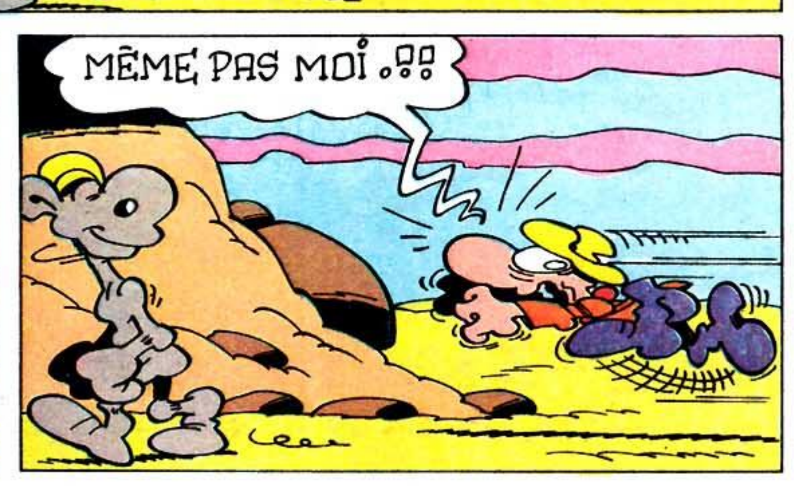
c'est bien ma veine ! pour une fois que je tenais de l'argent liquide ! VA DONC, EH, COYOTE !!!

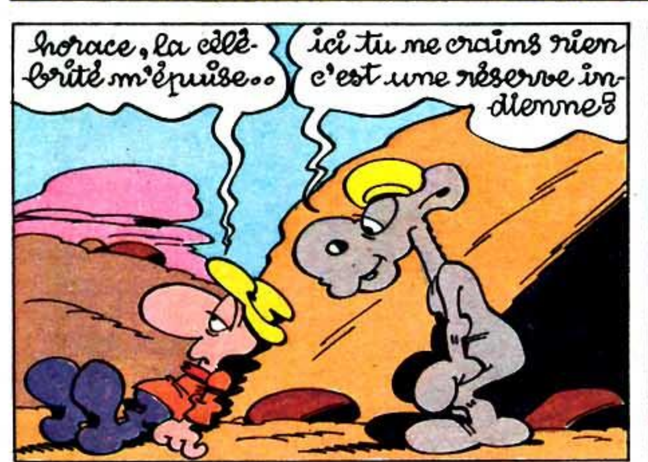



où vas-tu?
dans un coin où personne me viendra me chercher!


ICI C'EST L'ENFER! AUCUN ÊTRE HUMAIN NE PEUT VIVRE DANS CE DÉSERT ARIDE INFESTÉ DE BESTIOLES VENIMEUSES ....


oui... personne ne peut vivre ici ...
Tsss
Tsss
Tsss
Tsss


MÊME PAS MOI .!!

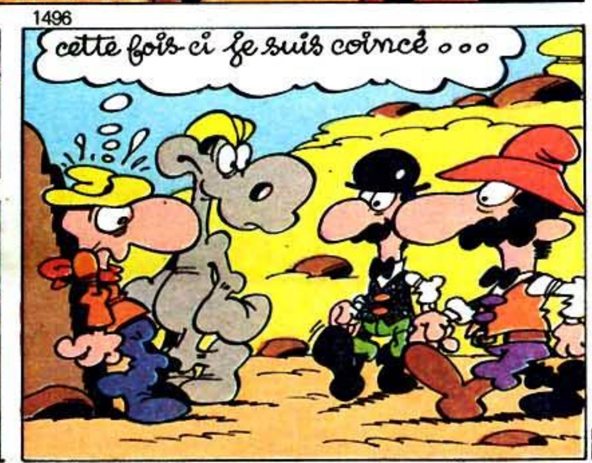

horace, la célébrité m'épuise..
ici tu ne crains rien c'est une réserve indienne!


mon scalp à couper que c'est le visage-pâle de l'affiche!.. je vais prévenir le chef blanc...

1496


ZZZZZZZ

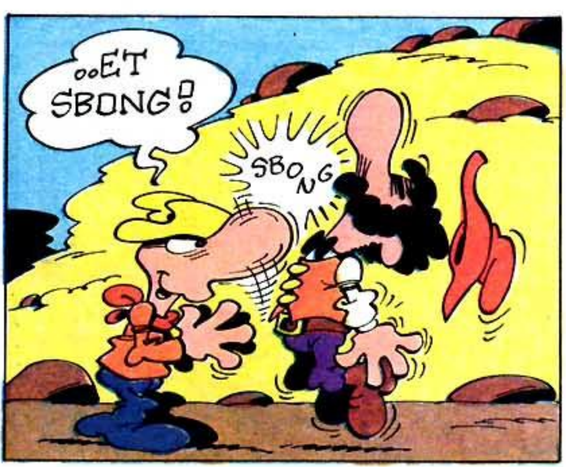

alors gros bêta, on en a eu du mal à te retrouver...


cette fois-ci je suis coincé ...




..et puis zut!..je vais tenter ma chance...


vous avez vu mon nez ?..
?


..ET SBONG!
SBONG


EH LÀ!..MAIS TU ES FOU ..!


..ET BLAM!
BLAM


ça nous apprendra à être honnêtes..
AGRESSION D'UN SHÉRIF! ÇA VA LUI COÛTER CHER..!


où allons-nous ?
faire imprimer D'AUTRES affiches..


plus tard..
j'ai bien réfléchi je vais me rendre ..ça me détraque d'être traqué comme ça..!
ON RECHERCHE CET IGNOBLE INDIVIDU
ATTENTION, SON NEZ EST DANGEREUX!

1496


hep vous là!..regardez moi bien..

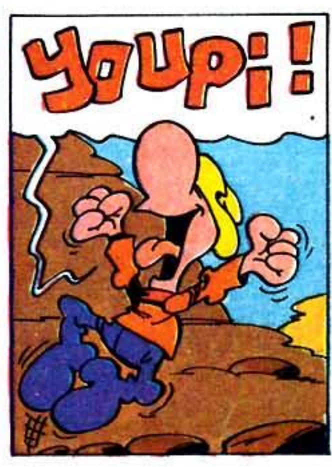

je suis le cow-boy de l'affiche...
sacré veinard!


POURQUOI VEINARD ?
parce-que vous avez gagné le gros lot de la tombola...















1496

poirier

ADIEU VEAU VACHE, COCHON COUVÉE ...

TU CROIS QU'ON A RAISON DE LUI DONNER QUAND MÊME SON GROS LOT ?..

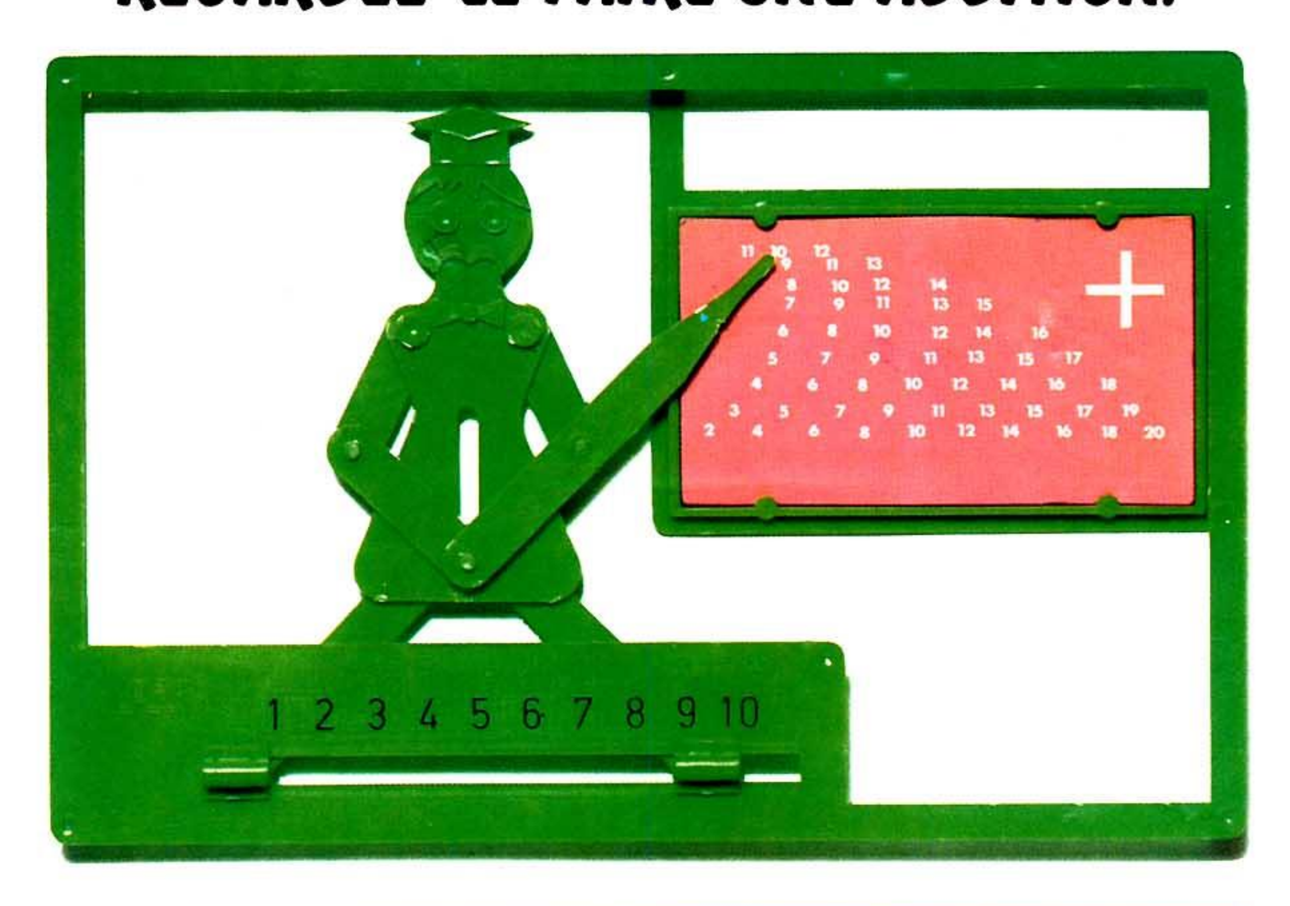
BIEN SÛR !... ÇA LUI MONTRE QU'ON N'EST PAS VACHE ...!

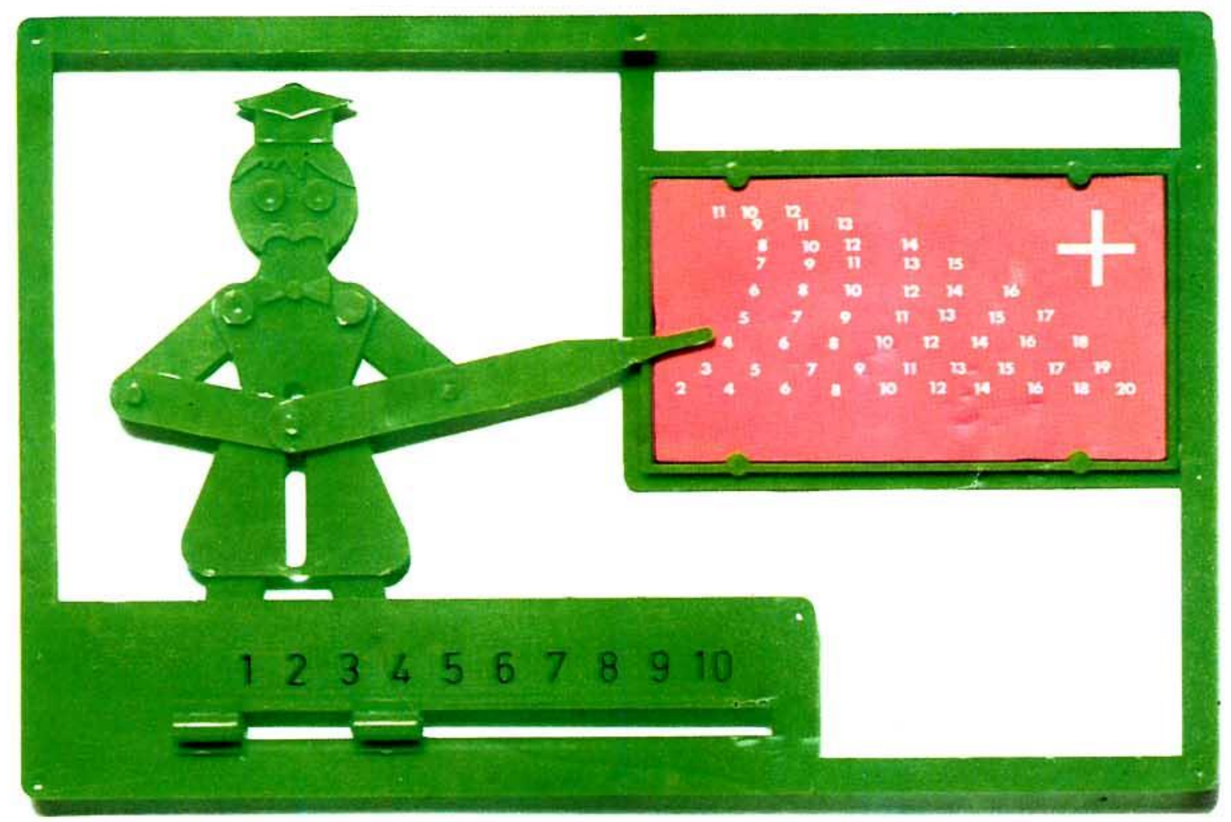
FIN



1496

DANS LE PROCHAIN PIF, LE PROFESSEUR MAGIQUE. REGARDEZ-LE FAIRE UNE ADDITION.





Lundi prochain, le professeur magique fera aussi les soustractions, les multiplications, les divisions !



PIFOU...

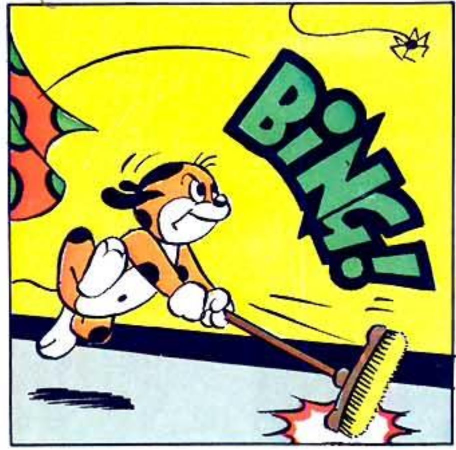




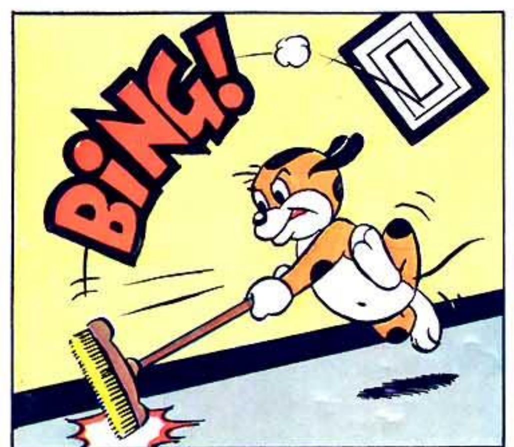

OUA-A-AH!

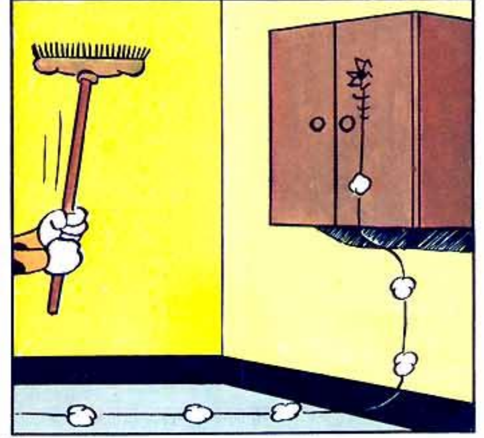

Pas glop-
pas glop!




BING!


BONG!
PLAF!


BING!




POC!


BROUM!


1496
Hé, ho, hein, dis... Tu n'aurais pas une araignée au plafond, des fois?
Rmas 1496